

ডা. কমলঃ পুন্নি অমকুং সাহিত্য

(Dr. Kamal : Life And Works)

সেবায় ইল্লজিং সিংহ

ডা. কমলঃ শ্রুতি অমরুং সাহিত্য

(Dr. Kamal : Life And Works)

সেবায় ইন্ডিজিৎ সিংহ

D I S S E R T A T I O N

+— ON —+

"DR. KAMAL : PUNSHI AMASHUNG SHAHITYA"

(Dr. Kamal : Life and Works)

**Submitted in part fulfilment of requirement
for the Degree of Master of Arts in Manipuri
Language and Literature,**

BY

**Soram Indrajit Singh
Enrolment No. P.G.C.-Man/309/73.
Jawaharlal Nehru University
Centre of Post-Graduate Studies
Canchipur, Imphal (Manipur).**

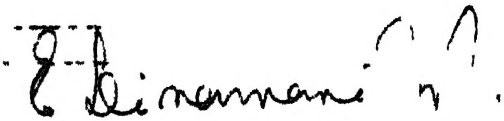
Mr. Seram Indrajit Singh
Enrolment No. P.G.C.-Man/309/73
worked under my guidance on -

"DR. KAMAL : PUNSHI AMASHUNG SHANITYA"

(Dr. Kamal : Life and Works)

Mr. Seram Indrajit Singh
has fulfilled all the
necessary formalities in
respect of his present
Dissertation.

IMPHAL
the 15th February, 1976


(E. Dinamani Singh)
Assistant Professor
J.N. University Centre
of Post Graduate Studies
Canehipur, Imphal (Manipur)

ଶୂରସ - ଲେଖା

ଶୂରସ - - - - - ଲେଖା
 ସାମାନ୍ୟ - - - - - (i-iv)

ଅଭିଜ୍ଞାତ ନାଟକ

କବିମାନଙ୍କର ଅଭିଜ୍ଞାତ ନାଟକ - - - - - (୧-୨୪)

ଅଭିଜ୍ଞାତ ନାଟକ

କବିମାନଙ୍କର ଅଭିଜ୍ଞାତ ନାଟକ ଓ ଅଭିଜ୍ଞାତ ନାଟକ - - - - - (୨୫-୬୬)

(କ) କବିମାନଙ୍କର ଅଭିଜ୍ଞାତ ନାଟକ - - - - - (୨୫-୬୬)

(ଖ) " - ଅଭିଜ୍ଞାତ ନାଟକ - - - - - (୬୭-୮୨)

(ଗ) " - ଅଭିଜ୍ଞାତ ନାଟକ - - - - - (୮୩-୯୮)

(ଘ) " - ଅଭିଜ୍ଞାତ ନାଟକ - - - - - (୯୯-୧୧୪)

(ଙ) " - ଅଭିଜ୍ଞାତ ନାଟକ - - - - - (୧୧୫-୧୩୦)

ଅଭିଜ୍ଞାତ ନାଟକ

କବିମାନଙ୍କର ଅଭିଜ୍ଞାତ ନାଟକ - - - - - (୧୩୧-୧୪୬)

(କ) ଅଭିଜ୍ଞାତ ନାଟକ - - - - - (୧୪୭-୧୬୨)

(ଖ) " - ଅଭିଜ୍ଞାତ ନାଟକ - - - - - (୧୬୩-୧୭୮)

(ଗ) " - ଅଭିଜ୍ଞାତ ନାଟକ - - - - - (୧୭୯-୧୯୪)

(ଘ) " - ଅଭିଜ୍ଞାତ ନାଟକ - - - - - (୧୯୫-୨୧୦)

'ଡା: ବନ୍ଧନ: ପୁନ୍ନି ଅମୟୁ ମାହିତା' ୨୩୩ ଡିସେମ୍ବର-
 ମନ ଆମି ଯାହୁଁ ଅରୁ ଆମେକୀ (ମନିମୁରୀ ମୋଲ ଅମୟୁ
 ମାହିତା) ମରୁକ ଅମା ଓହନା ଶେବନି । ଡିସେମ୍ବର-
 ଆମି ଶେବନା ହୋଏବନ ମଧ୍ୟଳ କରାବୀ ହାୟେ ଟାୟା,
 ଡାନୋବା ହାୟାଲ ଅମା କାନୁରବା ଗଟାକ ବନ୍ଧା ହେଉଥା।
 କରାବୀ ଡେଲୁବା ପୁନ୍ନିୟ ହାରୁକ ଶେବିଆ ଅହୁ ମନ
 ମୁରୀ ମାହିତା କାହଲବା ଶିତିହାମି ଅମା ହୋରନ୍ତେ ।
 'ସାର୍ବବୀ' (ଓକନ୍ଦାମ) . 'ମେ ମହେ' (କବିତା) 'ହୋପେହୋମୀ
 ମହୋବା' (ହାୟ) ମହା) ଅମା 'ମୁହାୟା' (ଲୋହାୟା
 ମହା ମାକେ) ଆମିତନି : ଅହୁ ମନିମୁରୀ ମାହିତା
 ଡେକଡା କରାବୁ ମହାୟାନବା ବର୍ଗି . ମାହିତାକାର ଅମା
 ଓହନା ମୋନିରିବା ମେକାରେ ଅମୟୁ ସାର୍ବବୀ ୨୩୩
 ମାହିତାକା ଆନିମିନାମି । ଅହୁ ଆମିନା ଡିସେମ୍ବର-
 ଆମିନା ଅହୁ ଓହନା ମେନିରିବା ମହାକୁ ପୁନ୍ନିକୀ
 ଓହନା ହୋକେକ ହାହୋକ ଧର ଅମା ମହାକୁ
 ମହାକିକ ଆନି ଆମିନା ଅହମାନି ।

କରାବୀ ପୁନ୍ନିକୀ ମହାୟା ଶେବନା ହୋଏବନ

મહાકવિ મરુત સારુના બહેનપણી મહાકવિ મરુત કાચના
 ભેગવના થાપે ઠાપણ વચ્ચે જેનાં બહુ મહાકવિ થો-
 મિલકતોના નાશ થયું ભેગવના, વિદ્યાર્થીની મીઠી
 ચરણની ટિપ્પણ દેવા પાડે આમ મહાકવિ મરુત મરુત
 હુમ્મલો રહેલો । ચરણની મરુત હુમ્મલો રહેલો
 શ્રી રમેશચંદ્ર દેવ પ્રમુખ (કમલના ચરણની-
 ખુલા ઠાપણ વિદ્યાર્થીની) ની મરુતની । કમલની
 મરુત ચાલુ ભેગવના રાચાલ આમ મહાકવિ મરુત
 જોરે । આમ દેવલોક આમ મરુતની ભેગવ
 રહેલો રાચાલ । મરુતની દેવલોક આમ
 ની મરુત ભેગવ (ભેગવ) । મરુતની રાચાલ
 ની રહેલો ઠાપણ પૂર્વે ભેગવ
 રહેલો રાચાલ મીઠી ।

કમલના ઈશ્વરના આજ્ઞા બહેન ।
 આમલકાના રહેલો ; મરુત કમલના । મરુત
 રાચાલ આમલકા ભેગવના રાચાલ મરુત
 મરુતની રાચાલ ભેગવના મરુત બહેન
 આમલકા મરુત — આમલકા, મરુત રાચાલ (રહે)
 રહે રહે મરુત ભેગવના મરુત રાચાલ
 રહે । મરુત કમલનાની રહેલો । મરુતની રહે

মুহুরা হস্ত, উদবা কয়া অমুদ্র নৈরুখাখনি, পুথো কচাখে
অমিদি সীকুবা শরক হরতনি ।

[illegible]

সাক্ষ্য ওয়া প্রত্যক্ষক/ হাকুমারি লাবিহি যামি.
৫১/ মহামা সৈয়ে ।

২০/২/৭৬ ২৫

আমার ইচ্ছা ছিল ।

অহানবা শাসনক

ବନ୍ଧୁଲକ୍ଷ୍ମୀ ଶ୍ରୀମତୀ ମାମି —

[illegible]

কোডেং- স্থানীয়ক স্থান- মাওলা- ৭/৩

ਅੰਤਿਮ ਸ਼੍ਰੀਮਤੀ ਸਾਹਿਬਜੀਤ ਕੌਰ ੧੩

ଅହରା ସୁନ୍ଦର କବି ଓହରା ନଈ ।

ଅକାଶ ଭୋଇ ଭୋବା ସିଂହ ସୁନ୍ଦରୀ ସାମୋରୁ ବୁଝାଣୁ
ଅହରା ମାକଡ଼ାଲିବା ଜଳମିନା ଜଗତ ଭୟାମୁ ସୁନ୍ଦରୀ
କୌଣ ଓଲଟିବା ଓହରା ଭୟ ମାୟା ମାକଡ଼ୀ କବି ନଈରା ନେ
ଥକ ହାତୁଣା ଅଢ଼ନମାନ । - "ଶୂନା ଯାଉଣି ମତ୍ତ କରାଣ
ହୋଇଛି । ମାହାରିକ ମାହାନ୍ଦା ହେଉଛନ୍ତି ମହାୟ ଭୟାମୁ ମା-
ମାକଡ଼ୀ ଭୟ ନଈରା ଭୟାମୁ ମହାୟକମା ମହାନ୍ଦା ଭୟ
ସୁନ୍ଦର - ବସନ୍ତବସନ୍ତ ହେଉଛନ୍ତି ଭୟାମୁ ମହାୟକମା / ଭୟାମୁ
ମତ୍ତ ଭୟାମୁ ମାହାରିକ ଭୟାମୁ ମହାୟକମା ଭୟାମୁ ମହାନ୍ଦା
ହେଉଛନ୍ତି ଭୟାମୁ । ଓହରା କରାଣ ବସନ୍ତ କରାଣ
ହେଉଛି ହେଉଛନ୍ତି ମତ୍ତ ଓହରା 'ସାବରୀ' ହେଉଛନ୍ତି ଓହରା
ଭୟାମୁ ମାହାରିକ ମାହାନ୍ଦା ଭୟାମୁ ମହାୟକମା ଭୟାମୁ
ମାହା ଭୟାମୁ ମାହାରିକ ଭୟାମୁ ।"

ଓହରାମାନ ସୁନ୍ଦରୀ ମୋହନ ସୁନ୍ଦରୀ ଓହରା ମୋହନ-ସୁ
ମୋହନୀ ଓହରାମାନ ସୁନ୍ଦରୀ ଓହରା ମୋହନୀ ମୋହନୀ
ମୋହନୀ ମୋହନୀ ମୋହନୀ ମୋହନୀ ମୋହନୀ ମୋହନୀ
ମୋହନୀ ମୋହନୀ ମୋହନୀ ମୋହନୀ ମୋହନୀ ମୋହନୀ
ମୋହନୀ ମୋହନୀ ମୋହନୀ ମୋହନୀ ମୋହନୀ ମୋହନୀ
ମୋହନୀ ମୋହନୀ ମୋହନୀ ମୋହନୀ ମୋହନୀ ମୋହନୀ

୨. ମୋହନୀ : - ମୋହନୀ ହାତୁଣ - 'ସାବରୀ' ଓହରା ମୋହନୀ' ଗ. ୫୮.

(ଏହା) ନିକଟସ୍ଥରେ . ଉପରା କାହୁଁ ମହାକାଳ ହୋଇ
 ହୋଇଥିଲା । ମହା ଉପରା ଉପରା " ଲାହୋରୀ ଶାସନୀ
 କାଳୀକାଳୀ ମହାକାଳ . ବୃତ୍ତିବାସୀ ବାଧ୍ୟତାହୋଇ ଉପରା ଶାସନୀ
 ଲୋକା ନିକଟସ୍ଥରେ । ଧୂଳି ଉପରାକାଳୀ ଶାସନୀ ଉପରା
 ଧୂଳିକା ଲୋହୋରୀ ନିକଟସ୍ଥରେ । ଉପରା ଶାସନୀ ଧୂଳି
 ଧୂଳି ଉପରା ଧୂଳି । " ୧

କାଳୀକାଳୀ ଉପରାକାଳୀ ଶାସନୀ ହୋଇ . ଲାହୋରୀ
 ଧୂଳି ଧୂଳି ଧୂଳି ଧୂଳି ଧୂଳି ଧୂଳି । ମହାକାଳୀ ଧୂଳି
 ନା ଲୋକାଳୀ ଧୂଳି . ଲୋକାଳୀ ଲୋକାଳୀ ଧୂଳି ଧୂଳି
 କାଳୀକାଳୀ ଧୂଳି ଧୂଳି ଧୂଳି ଧୂଳି ଧୂଳି ଧୂଳି
 ଧୂଳିକା (ଧୂଳିକା . ଧୂଳିକା ଧୂଳିକା) ଲୋକାଳୀ ଧୂଳି
 ଧୂଳିକା (ଧୂଳିକା . ଧୂଳିକା ଧୂଳିକା) ଲୋକାଳୀ ଧୂଳି
 ଧୂଳିକା (ଧୂଳିକା . ଧୂଳିକା ଧୂଳିକା) ଲୋକାଳୀ ଧୂଳି
 ଧୂଳିକା (ଧୂଳିକା . ଧୂଳିକା ଧୂଳିକା) ଲୋକାଳୀ ଧୂଳି
 ଧୂଳିକା (ଧୂଳିକା . ଧୂଳିକା ଧୂଳିକା) ଲୋକାଳୀ ଧୂଳି
 ଧୂଳିକା (ଧୂଳିକା . ଧୂଳିକା ଧୂଳିକା) ଲୋକାଳୀ ଧୂଳି

ମହାକାଳୀ ଧୂଳିକା ଧୂଳିକା ଧୂଳିକା ଧୂଳିକା
 ଧୂଳିକା ଧୂଳିକା ଧୂଳିକା ଧୂଳିକା

୧. ଧୂଳିକାଳୀ : ଧୂଳିକାଳୀ ଧୂଳିକାଳୀ ଧୂଳିକାଳୀ ଧୂଳିକାଳୀ

[illegible]

কামালনা তথা অমমদি জোমোবোম ফুল অমি হামা ফুল
 VIII কামবতক পেয়েই কাম হি কাম হামা / কাম
 অমি হামা মাথোদি দে. বি. উম (B.E. Wine)
 ইমবো Anglo-Indian অমি । অমি অমি হামা
 কাম অমি . অমি Anglo Manipuri Dic-
 tionary (Manipuri to English) অমি ইমমি, অমি
 অমি অমি অমি অমি অমি অমি অমি fill অমি
 অমি / অমি-অমি ফুল অমি কামনা Class II
 কাম পেয়েই অমি অমি Govt. কী Scholarship
 অমি Shillong High School is matric অমি
 অমি অমি অমি অমি Shillong High
 School অমি অমি অমি Calcutta Univer-
 sity কী অমি পেয়েই । অমি অমি অমি-
 অমি অমি অমি অমি অমি অমি অমি
 অমি অমি অমি অমি অমি অমি অমি Uni-
 versity অমি অমি অমি অমি অমি অমি অমি
 অমি অমি Calcutta University কী Vice-
 Chancellor Sir Ashutosh Mukherjee (Bengal
 Tiger) কী অমি-অমি অমি অমি অমি Recognised
 অমি অমি অমি অমি অমি অমি matric অমি
 অমি অমি অমি অমি অমি অমি

"এইলী লোন্সবুৰ মনিপুৰ অধিদপ্তৰ বৰ্ণকূলভৰি ২৪ন
 লোন্সবুৰে । ইয়েল অমা ইহেই চহৰনা লৈবনা তেঁদে
 উকলীকলী মতামত মীচোনা হোৱনা মীচোনা লোই
 নিশানবলী অচাৰে ম অমা লোন্সবুৰে মতামত ।"
 মতামত অধিনা মতামত অধিনা নিশানবলী মতামত
 না। মতামত ইহেইলী চহৰনা অমা চহৰনা । মতামত
 ইহেইলী চহৰনা মনিপুৰী লোন্সবুৰ প্ৰতিষ্ঠাপিকা (মতামত)
 মাৰা মতামত recognised হোৱলৈ মতামত অধিনা
 চহৰনা অমা মতামত মতামত মতামত লোন্সবুৰ
 বৰ্ণকূলৰ ইহেইলী মতামত মতামত চহৰনা অমা
 চহৰনা । চহৰনা অধিনা মতামত ইহেইলী মতামত
 মতামত চহৰনা বৰ্ণকূলৰ ইহেইলী ইহেইলী মতামত
 বিমূৰ্খমতামত প্ৰতিষ্ঠাপিকা মতামত চহৰনা । মতামত
 চহৰনা মতামত মতামত চহৰনা মতামত চহৰনা
 চহৰনা ইহেইলী চহৰনা চহৰনা মতামত ।
 মতামত মতামত মনিপুৰী চহৰনা অমা চহৰনা

২. এ. মীচোনি : ইহেইলী মতামত চহৰনা — " অমা
 "মতামত" মতামত ২.

পৌত্রিকদান তামিলা শ্রীহরী (১) রাজকুমার পৌত্রদান দিহহ
অম্বাভূঃ (২) হিরণ্যকুমার দিহু মনি বে শাম্মানি ।

[illegible]

ଶୈଳୀ ଲୋକମାନଙ୍କ କାବଳୁ ଘରରେ ଆବଳିବା
 ନି । ଶୈଳୀ ଲୋକମାନଙ୍କ ମାଧ୍ୟମ ଆସା ଶୈଳୀ - ଶୈଳୀ
 ଶୈଳୀ ଶୈଳୀ । ଶୈଳୀ ଶୈଳୀ ଶୈଳୀ ଶୈଳୀ
 ଶୈଳୀ ଶୈଳୀ । ଶୈଳୀ ଶୈଳୀ ଶୈଳୀ ଶୈଳୀ

28

ইতিমধ্যে; অর্থাৎ INDIAN MEDICAL GAZETTE ও-সম্বন্ধে ইংল্যান্ড
ফোর্ডসি। অর্থাৎ medical Circle দ্বারা সম্বন্ধে সম্বন্ধ
স্বাক্ষরিত। অর্থাৎ অর্থাৎ European Civil Surgeon
অর্থাৎ অর্থাৎ Essay অর্থাৎ অর্থাৎ অর্থাৎ অর্থাৎ
অর্থাৎ অর্থাৎ অর্থাৎ অর্থাৎ অর্থাৎ অর্থাৎ অর্থাৎ
অর্থাৎ অর্থাৎ অর্থাৎ অর্থাৎ অর্থাৎ অর্থাৎ অর্থাৎ
অর্থাৎ অর্থাৎ অর্থাৎ অর্থাৎ অর্থাৎ অর্থাৎ অর্থাৎ

ନାହାନ୍ତି ସ୍ବାଧୀନତା ଲାଭ ପାଇଁ ସଂଗ୍ରାମ କରିବା 'ମାର୍ବରୀ'
 ଓଲଟାପଲଟା ମହାତ୍ମା କୁଳା ନାହିଁ ଯିବା ହାତ ଓହରିବେ
 ନାହିଁ ଯିବା ହୋଇଛି ଅନ୍ଧାର କୋଥା ଲୋହିତାବଳୀର
 ହାସାରି ଅହୁ କରମଳନା 'ମାର୍ବରୀ' କା ହାତୋଲଟା ଓଲଟା
 " ନାହାନ୍ତି ଗୁଳୁକାର ଆସିନା ମୋଡ଼ିକେଲ ହାତ ଓହରିବେ
 ମାର୍ବରୀ କୋଥା ନାହାନ୍ତି ମାଟି ଅନ୍ଧାର ଓହରିବେ; ଧୂଳି
 ଓଲଟା ମହାତ୍ମା ହୋଇବେ ଯାହା କୋଡ଼ିଏ ଓଲଟା
 କରମଳନା ମୋଡ଼ିକେଲ ହାତ ଓହରିବେ ଯିବା ହାତ
 ଅହୁ ମହାତ୍ମା ନୁହାଁ ଯିବା ହୋଇବେ ଓଲଟା
 ନାହାନ୍ତି କରମଳନ କୁଳା ଯିବା ଓହରିବେ ଯିବା ହୋଇବେ
 ଧୂଳି ଓହରିବେ ହାସାରି । ସଂଗ୍ରାମ ଆସିନା ମାର୍ବରୀ ଆସି

1. (A) સમજાવ : - "આડકી"; "જાલકી/કાચકી"

ମହାତ୍ମା ଗାନ୍ଧୀଙ୍କୁ 'ମହାତ୍ମା' ନାମ ଦେବା
 ଯାହା ଗାନ୍ଧୀଙ୍କୁ ଶ୍ରଦ୍ଧା ଦେବା ଯାହା ଗାନ୍ଧୀଙ୍କୁ
 ଶ୍ରଦ୍ଧା ଦେବା ଯାହା ଗାନ୍ଧୀଙ୍କୁ ଶ୍ରଦ୍ଧା ଦେବା
 ଯାହା ଗାନ୍ଧୀଙ୍କୁ ଶ୍ରଦ୍ଧା ଦେବା ଯାହା ଗାନ୍ଧୀଙ୍କୁ
 ଶ୍ରଦ୍ଧା ଦେବା ଯାହା ଗାନ୍ଧୀଙ୍କୁ ଶ୍ରଦ୍ଧା ଦେବା

ଏହି ଚନ୍ଦ୍ରବିମଳିନୀ ମାହିତ୍ୟ ଦେଖ ଅପର ଓହରା ମୋହର
 ନୟନି । ଚନ୍ଦ୍ରବିମଳିନୀ ଏହୋଲୋ କୁଳିଃ, ଏହୋରା ହୋୟ
 ଓହରା ପ୍ରକୃତିକୀ, ଏହୋଲୋକୀ ଓହରା ଯଦିବା ମାତ୍ରମଦା
 ଓହରାକର, ନିହାରିକୀ ମହାମୁ ମୁକ୍ତମ ଶ୍ରୀମଦନା ଓଓ-
 ଦାହିରୀ ଶିଳକାନି ।

ଏହାକୁ ନହା ଓହରିତେ କରାହୁଏ ଚନ୍ଦ୍ରବିମଳିନୀ
 ଏହା ଓହରା ମହାକ ଯତେ କରାହୁଏ ମୁକ୍ତି ଏହା ଓହରା
 ମୁକ୍ତମ ଶ୍ରୀମଦନା ହାୟନେ । ତେହୁମ ମାହିତ୍ୟ ଏହା ଓଓ-
 ହାୟନା ଓଓହରାନି । ଏହା ମହାମୁ ବିମାମୁକ୍ତମ ମୁକ୍ତି
 ଏହା ମହାମୁ ମାହିତ୍ୟ । ଏହା ଏହାମି ହାୟନା ହାୟନା ।
 ଏହାମି ଏହାମି ମାହିତ୍ୟ ହୁଏ ମହାକ . ତେହୁମ ମହାକ
 ଏହା କରାହୁଏ ମୁକ୍ତି ଏହା ମହାକ ମହାକ ଓଓହରାନି
 ମି । ଏହୁ ଏହା ହାୟନା ହାୟନା ହୋଲୋକୀ ନି-
 ମହାମୁ । ଏହୁମି ନିହାରିକୀ ହାୟନା ଓଓହରା ହୋୟ
 ଓହରା ମହାକି ଯୁହେମ ହୋ- ମୋହା ମୁକ୍ତି ଏହା ଓହା
 ହାୟନା କରା କରା ନିହାରିକୀ ହୋଲୋକୀ ଏହାମି ।
 ମୁକ୍ତିଲୋକୀ ହୋ- ମୋହା ମୁକ୍ତି ଏହା କରାମନା-
 ଏହାମୁକ୍ତି ଏହାମି ମହା - ତେହୁମ ନିହାରିକୀ ହାୟନା
 ଏହାମି ହୋୟ ମହାକ ଏହା ଓହରା ନିହାରିକୀ

[illegible][illegible]

[illegible]

(પ્રારંભ) હજી સમયપત્રો. ઉચ્ચવચનથી સંગ્રહિત. ગુરુત્વ
 યોગ્ય / સંચલન ગુરુત્વ દાઢવના. પ્રકૃતિની ગુરુત્વ
 (શેર) ભોજન એકે એક સમયે હૃદય લો-
 ભાર. સંજ્ઞા — પ્રકૃતિ ભોજન લોજનથી.

[illegible][illegible]

[illegible]

মূল্যবান অর্থাৎ পুনা যন্ত্রণা শাসক প্রাচ্যনা মহা
 পারমা যন্ত্রণা উদে। "মোট. কব. পটিকা আশ্রয়ীভব
 মখল মখলসী আইরিক হাই চাইরবা মধ্য আশ্রয় মৈ
 লৈবাক মৈলৈলসী আইরিক আননবা ২০৫৫। আশ্র
 বায়া অহাৎকা অমনি। মৈলৈমহানিগী সুক্লিৎ প্র
 তিক কাওবা আইরিক লেহবা লেনা অহ মোক্লিৎ, ম
 আশ্রনা হৌতিক কাওবা মৈলৈলসী আইরিক অহুক
 গুণিবনি।" অহুয়া মশকি মনিপুরী আইতুদিম
 চাওহুহনিগী হাখল আশ্রক আইহোক মাগনিহ
 উইনি। মগুয়া মলাতিগী আইতু মাইলৈবা মগক
 অহাৎকা।

[illegible]

28

অনিষ্টা নরক

'কমলগৌরী' কবিজন্মিহু মরয়ে অমা'

(ক) কমল — কবি অমা ওয়েনা

অনোবা মানিন্দুগী মোহিতগী শ্রেষ্ঠে- অদি
 শ্রুতগী ২০ জ্বা জাতকগী- অহলবা একক অহুগী
 মোহিত শ্রুতগী লোক রাই । শ্রুতগী অনোবা মোহিতগী
 যুগ অদিগী সুমধুগী মদিগী মধ্যগী- বেরমা ও
 দিত। মোহিতগী মধ্যগী মরনালিঃ গ্রাহনা বেরনগী-
 শ্রুতগী শ্রুতগী থোকগী । অনোবা যুগ অদিগী-
 লময়নবা বেরনগী- — কমল. চাউবা অমাঃ চাউ
 শ্রুত অহুগী মোহিতগী । মোহিতগী শ্রুতগী কবিজন্মিহু
 অহু. অহু. উমগী অমাঃ অহু অহুগী- মধ্য
 অহুগী রাই । মোহিতগী শ্রুতগী কবিজন্মিহু অহুগী
 গী অহুগী- মধ্যগী অমাঃ অহুগী শ্রেষ্ঠে

ମୈତ୍ରୀ ଚେଷ୍ଟା ।

'लेन' शब्द शब्द। श्री. चोपड़ा कनिष्ठ। २८-१०

সোণমজিহদনি । শেহুদী কবি বার্তামহারকী প্রকৃতিসী ম-
 ত্বেকনা চুলকা পুণ্ডিকী অহা অনা পুণ্ডিক কেমকহা
 উহনী তব তব কবি কামলকীখু লে । পানোল কেম
 খণ নাইতাম মেল্লাঃ ওয়িবী মেল্লাঃ মোথুগৌলেন
 বেহুনা কবিনা হাঃহাঃ —

শ্বেলাক-মহা নাহতবরা শ্বেলাক-মহা কিবনা ?
 কহকানদু নাহতবরা শ্বেলাক-মহা কিবনা ?
 শ্বেলাক-মহা কিবনা, শ্বেলাক-মহা কিবনা ?
 শ্বেলাক-মহা কিবনা, শ্বেলাক-মহা কিবনা ?

(মোথুগৌলেন)

অহা ইহা চহা নাহতবরা অহা ইহা
 কবিনী অহা ইহা চহা নাহতবরা অহা ইহা
 কবিনী অহা ইহা চহা নাহতবরা অহা ইহা
 কবিনী অহা ইহা চহা নাহতবরা অহা ইহা
 কবিনী অহা ইহা চহা নাহতবরা অহা ইহা
 কবিনী অহা ইহা চহা নাহতবরা অহা ইহা
 কবিনী অহা ইহা চহা নাহতবরা অহা ইহা
 কবিনী অহা ইহা চহা নাহতবরা অহা ইহা

ବର୍ଗବିନା ଯେହୁଣିଆ ଭାବିନୀ ମତ୍ୟା ପ୍ରକୃତି ଦେଖିବୁ

ନିକଟାନ୍ତର ସହାୟତା ଆନନ୍ଦ (ଅଗଷ୍ଟ) ୨୦୧୩ ଓକ୍ଟୋ ୧ । ଶାନ୍ତି
 ଶାନ୍ତିଆରମ୍ଭ ଓଡ଼ିଶା (ଅଗଷ୍ଟ) ୨୦୧୩ ଓକ୍ଟୋ ୧ । ଶାନ୍ତି
 ନିକଟାନ୍ତର ସହାୟତା ସମ୍ପର୍କ —

प्रकृतिं लोहितं काशं किमुना

નિદ્રા જાગૃતિ શાંતિ અનાડુ ઓનિના

মার্কো মারি, খিষ্ণ বাহুয় রেণ্ড্র

কৌশিঃ হাথোনা তেহানব্ব নাউকুমাত্তে ।

(श्रीराम दत्तजी)

कक्षात्मकी चरममा प्रकृतिमी प्रसार आत्ममा
 ज्ञेयता। हेतुमा हेतुता हेतु- । औरहेतु प्रसारणी चरममा

କାହିଁକି ଯାଏଁ ଯାଏଁ ଯାଏଁ ଯାଏଁ ଯାଏଁ ଯାଏଁ ଯାଏଁ ଯାଏଁ ଯାଏଁ ଯାଏଁ
 ଯାଏଁ ଯାଏଁ ଯାଏଁ ଯାଏଁ ଯାଏଁ ଯାଏଁ ଯାଏଁ ଯାଏଁ ଯାଏଁ ଯାଏଁ

ଦ୍ରବ୍ୟ ଜାଣି ଶ୍ରେୟାର ଅନ୍ତର ମତେ ହୁଏ । ମୂଳାର୍ଥେ ଆସିଲି
ଅନେକା ନୀତିମାନଙ୍କ ଗୋଟିଏ ସଂଗ୍ରହ ପ୍ରଦାନ କରିବା ଆଶା ରଖୁଛୁ

আদি মোহোহুনা তেলো তেলোহা শঠায়া তহু বোহোহো
 পায়াশনা কবিতা শায়াশনি । খমোহনা অশেনতা

ମାନ୍ତି ନୈକତା ଗୈବଃ ଶାନ୍ତିରା ମୀଠତ୍ତା ମୁଦିତା ମୁହ

ହରିନାମା ମହାମାଳା ନାମେ ମହତ ଶ୍ରଦ୍ଧା ପ୍ରକୃତି ସେବୀନା ନାମ

যত্নে একতঃ পুস্তক মন্তব্য যত্নে তিষ্ঠাশীলগণের অঙ্গাঙ্গী
কবিতা উৎপত্তি :-

‘ইমানী তমসাত্ম তুম্যাদ্যম
তুম্যতমে নহকী তুম্যাত্মা ।
শান্তিকী মল্লক ঠইয়া অমৃত
তুম্যতমে মিতলমে মাইবী মতাই ।’

(নির্দেশনাত্মক)

প্রকৃতিকী হাথল পুস্তক পুস্তক কবিতা পুস্তক
অম্মাত্মকী কবিতা মৌলিক পুস্তক কবিতা হাথল
অম্ম পুস্তক মতাই । মৌলিক পুস্তক মৌলিক পুস্তক
কবিতা ইমানী মৌলিক মল্লক মতাই মৌলিক
পুস্তক হাথল কৌলিক পুস্তক । অম্ম অম্ম
তম মল্লক কৌলিক ইমানী মল্লক মতাই উত্তর
অম্ম মল্লক অম্ম উত্তর মৌলিক মৌলিক
মল্লক ইমানী মৌলিক মতাই অম্ম কবিতা মৌলিক
তম কৌলিক :-

‘খাম্মা উত্তর মৌলিক তমমৌলিক
উত্তর মল্লক মতাই ইমানী মৌলিক
মৌলিক মৌলিক মৌলিক ইমানী মৌলিক
মৌলিক মৌলিক মৌলিক মৌলিক মৌলিক
(মৌলিক মৌলিক)

অতঃপর আরো কতক গুণাবলি লিখিয়া অশ্রোণী কল্মশনা হোয়া কবি
 (অন্যত্র) । ইয়া লৈবাকি ঝাইকনবনীদ্রমক মধ্যস্থ কংখতা
 মীর্জাশিলা পীঠা দল অচল্য. হোলাকি মীর্জাশিলা
 হু অতঃপর আরো ইমানী ঝাইকনবনীদ্রমক অতঃপর লিখি
 না হোলাকি । অতঃপর অতঃপর মীর্জাশিলা মীর্জাশিলা
 পীঠা মোমোন মীর্জাশিলা মোমোন ইমানী মীর্জাশিলা
 হু অতঃপর আরো ইমানী ঝাইকনবনীদ্রমক অতঃপর লিখি ।

[illegible]

মনিকুণ্ডলী ঘোড়তলা লাইবক খোঁচনা, ওঁচনা কুঁচনা
 বগি ওঁচনী ১২৭ মপুড কান্না কহাখানা তাম্বিন। লাই
 নী মোহনা খোঁচনা, খুঁচক মল্লানা মাঝাওয়া প্রসুতি
 দেখেনী মমা মীকমলেন বাহুনা কতি কমল তিনাখ।
 ওঁচক্ অহা প্রেসাক লানখব কতিকী মচকী অহা
 নি. হাইকবিন, অহু মন্তু মমানবী ওঁচ ঘোড়তলা
 মমাডা মায়াখোড মক মরু মামকরম্বা মনি পুরী-
 ঘোড়তলা ম। নানানবনী অহা মেচাক মায়াখোড
 র্ লাইলিন্দুনা খুঁচ পিচম তৈনা তৈনা ওঁচ।
 অহু তৈনক মচাকি মুল মেরুনা মৌকিবা মাই
 মনাওঁচিনা ইমাং মেবা তৌর ।

কমলনী মমোয়র মৌখক মতমকী অহা-
 নুহাই কয়া লাইলিন্দুনা মমোয়র শুকরনা কলকলক
 প্রমক মৌলানবনী কতিকী লাকম। মোরকই । মচক
 নী পাকুবা প্রেসাক ওঁচিন। লাইলিন্দুনাওঁচ ওঁচনা
 মোরক কয়া মেরুনা লৌর । মচকনী মল্লানা লে-
 রিবা মোরকলিওঁ অহু। মচকনী লনোওঁকী ওঁচনা-
 মৌরোঁ অহা মোরক। মচক অহু। কতিকী কতিক
 লাকি মোরককই । মচক- মচক। মচক ওঁচনা

[illegible]

‘মৌতকা’ তমসাত্ত্ব হোতা পেরাঃ

১৫/১১/১৯৫৫

ଆହୁଧାନୁ ବାରିତକୀ କିନ୍ତୁବିନ୍ଦା/ଲହରୀ

করিল। ৩৭/২ 'নে পরে' ৩৬/৩৬

(କ୍ଷେତ୍ର ସ୍ତ)

এইনা অদ্বৈতা মধ্যমোক্তা অসামান্য আশ্রিত স্বতন্ত্র
নষ্টভেদক হস্তধর জ্ঞানক সুখি ওঁ নমঃ

মঙ্গল কথা লৈ পড়ে অমা ওইহনবারি ডাখি। বিবিন
 ওইখবৰ হোৱাৰ মানিসুৰী ঘোঁহুৱাৰি আঁহক লৈলুহা
 ২৪ৰ মতৰ অহাৰ প্ৰসাধি লৈখি। অহু তে
 বা পুন্নিম মল্লাৰি অল্লাৰি আঁহক ২৪ৰ ওইহন
 লুইখাৰি হোঁহুৱাৰি কৰি। মানিসুৰী ঘোঁহুৱাৰি
 কৰি অমা হুঁহুৱাৰি আঁহক কৰি। লৈলু
 নিহাৰি। মাহুৰি হুঁহুৱাৰি মাহুৰি মানিসুৰী ঘোঁ-
 হুৱাৰি ইতিহাসত বোলাৰি কালিনা হুঁহুৱাৰি ম-
 হুঁহুৱাৰি ইহা লৈলুহাৰি।

— ০ —

(અ) કમલ — પ્રકૃતિ અને એના

Q. 12

[illegible]

ନିର୍ମାଣକଳା ଶୁଦ୍ଧ ମୌଡ଼େ
 ମୌଡ଼େ, ପ୍ରାଚୀନ ଆତ୍ମର ସନ୍ତୋଷ;
 (ସମୟର ସମ୍ପାଦ) କେବଳ ସୁଖ
 ଅଶ୍ରୁରେ ଅଶ୍ରୁରେ ପ୍ରତିଭାକୁ
 ଅଶ୍ରୁର ଆ ବିଜୟକୁ କହି

প্ৰকৃতিৰ সৌন্দৰ্য্যাদ্ৰ্শ্য ইয়াকো কৰ্ম্মানন্দা কৰি
আনন্দৰ সৰ্ব ৩২না সৰ্বক আনি যোগা যাহাৰেহুনা হৈ
বা আই। অহানবা ইবা প্ৰকৃতি কৰিবান্দিহা সৰ্বক
কৃতিৰ সৌন্দৰ্য্যকান্দিহু হুই হৈহুবা . সৌন্দৰ্য্যাদ্ৰ্শ্য মনু কৃতি
বা অমা মনু কৃতি হুইহুবা হুইহুবা মনু আই আই
আনিহুবা সৰ্বকান্দি প্ৰকৃতিৰ সৰ্বকান্দিহু হুই আই
সৌন্দৰ্য্য হুই হুইহুবা সৰ্বকান্দি মনু আই। অহানবা-
কৈ হুই হুইহুবা প্ৰকৃতিৰ নীহুখিহুবা সৰ্বকান্দি
অহু মনু মনু মনু হুইহুবা আই কৃতিৰ সৰ্বকান্দি
হুইহুবা অহু মনু কৰ্ম্ম হুইহুবা

প্রকৃতির নীতিমালা সত্য উচ্চতা কবিতা যথার্থ
 পোহাইথ । ইচ্ছা চম্পা পাতাল উল্লাসে লৈলা তমসী
 সোমলাহনবী লেহাউল্লিহা হেহুনি হাহুলা কিতনা সৈ-
 হুনা লেবু উচ্চরকা কবিতা যথার্থ ইচ্ছা ইচ্ছা
 লৈলা মালা মফসস পুটল সৌন্দর্য যথার্থ :-

'হুনা সোমলাহনবী
 হেহুনি হুনা হুনা
 যথার্থ উনা পুটল
 হেহুনি হাহুলা কিতনা ।

(গীতা লৈলাও)

অত্যা পাতাল উল্লাসে হাহুলা মফসস মফসস
 সোনা সোমলাহনবী লেহাউল্লিহা উচ্চরকা কিতনা
 লৈলাহু নীতিমালা চম্পা পাতাল সত্য উচ্চতা
 হেহুনা হুনাহুলা মফসস যথার্থ চম্পা পাতাল
 উচ্চরকা ইচ্ছা ইচ্ছা । কবিতা পোহাইথ অত্যা উচ্চরকা-
 হাহুলাহু হাহুলাহু হাহুলাহু সত্য . ইচ্ছা অত্যা
 কবিতা উনা ইচ্ছা ইচ্ছা হাহুলাহু হাহুলাহু উনা
 হেহুনি । কলাকার অত্যা হেহুনি কলাকার হা লৈলাহু
 হেহুনি হোমলাহু হাহুলা মফসস - ইচ্ছা হেহুলা হাহুলা

ନିନ୍ଦୁବୀନି ଓକ୍ତାନ୍ତା ଗାନ୍ତେ କିନ୍ଦୁବୀନି ନେତ୍ରଦଳନି
 ପାନ୍ଦୁବିଧି ନେତ୍ରାକର୍ଷଣି, ସନ୍ନତ୍ତା ସଂଯୋଗାନା
 ଶ୍ରେୟଃଶାଳୀ ! ଗୋପବନ୍ଧୁ ଗୋପନୀୟ ନେତ୍ରଦଳନି
 ଶ୍ରୀମତୀ

(टेलीग्राफ)

[illegible]

যক্ষিক মীয়া দেহে। ইচ্ছাকৃত মনে। লৈলাকালে।
 যোহি গোমার। লৈ মীয়া। কলিকাতার। প্রকৃতিগী- ইচ্ছা-
 যো। অকম। গো। অনাটম। কালকী। মীয়া। অ। স্তন্য।
 নীরব। রক্তসী। যাহা। কলি। কলিকাতার। মীয়া। ইচ্ছা।
 যি - কলি। ইচ্ছা। কলিকাতার। মীয়া। ইচ্ছা।
 কলিকাতার। মীয়া। ইচ্ছা। কলিকাতার। মীয়া। ইচ্ছা।
 কলিকাতার। মীয়া। ইচ্ছা। কলিকাতার। মীয়া। ইচ্ছা।
 কলিকাতার। মীয়া। ইচ্ছা। কলিকাতার। মীয়া। ইচ্ছা।
 কলিকাতার। মীয়া। ইচ্ছা। কলিকাতার। মীয়া। ইচ্ছা।
 কলিকাতার। মীয়া। ইচ্ছা। কলিকাতার। মীয়া। ইচ্ছা।

১। নীচের মত করে লিখুন।
 ২। নীচের মত করে লিখুন।
 ৩। নীচের মত করে লিখুন।
 ৪। নীচের মত করে লিখুন।
 ৫। নীচের মত করে লিখুন।

55

(অনু)। প্রমোদন) মতঃ কাগরকৃত্য সাক্ষ্য কয়্যর প্রকৃতি.
 ১৭ উবা বোনবীন. বসিবনী অম্মাইর প্রকৃতির দৃশ্যনিঃপা
 পুন্নির) আঁকোনিহনা বাননিম্বা হেরকিথি । প্রকৃতিস-
 প্রমোদন) সোনর কোংকোনা মনান) অলিও। মনর
 মাহুথরকৃত্য প্রমোদন) মতঃ মতঃম) সাক্ষ্য অকু-
 মারিক হুয়া হেরুনা মনন্য কবিন) অম্মায়নি ।
 অকুনা কবিন) পুন্নির) অকোথবা অসান নুনি অম্মা
 পীডমহা হোঁদোক কয়্য প্রমোদন) উইবা মটেল অম্মা
 ইতিম্বনবা তেনা হোঁদোককম্মা । অলিওমকু কবিন) লে
 কয়্যর পুন্নির) অম্মাইর) মুন্নির) কাঁটাত মনন্যর
 হোঁদোক কয়্য। অকোথবা নট, মক্কি মাহুথের হু-
 নটনা সাক্ষ্য কয়্য) মনি অকুনি । অলিওম ২৫-
 ৫৭ অম্মাইর) হোঁদোক মাহুথ মতঃ অইর পুন্নি
 অম্মাইর) মাহুথ। হোঁদোক) হাথম ২৫৩৭ (কোংকোথি-

• অইর) অকু) মতিক চিকুবা
 অনুতাপ, চিকুবা অম্মাইর ইহুনা
 নিচা কয়্য. মাহুথ কয়্য-কয়্য থাম?
 থামে মনন্য হেরকিথি
 অকুনি ইহক অকুনি মেব
 মনুখি মতঃম) মিনাকনি অকুনি
 (মিনাকনি)

[illegible]

ସମ୍ପାଦକ ଡାକ୍ତର ଉତ୍ତମ ମହାନ୍ତି
ପିତୃତ୍ବ ନୀତିରୁ ସୁରକ୍ଷା ।

[illegible]

बसन्त

86

୨୩. ଶିଳ୍ପ (ସିମ୍ବଲ) ଗାନ୍ଧୀଜୀଙ୍କୁ ଏକୋଟି ଯୋଗାଏତ
 ଶିଳ୍ପୀଙ୍କୁ ଏକୋଟି ଲୋକଙ୍କୁ ପାଞ୍ଚ ଶହ ଶହ ଶହ ଶହ ଶହ
 ଶିଳ୍ପୀଙ୍କୁ ଏକୋଟି ଲୋକଙ୍କୁ ଶହ ଶହ ଶହ ଶହ ଶହ
 ଶିଳ୍ପୀଙ୍କୁ ଏକୋଟି ଲୋକଙ୍କୁ ଶହ ଶହ ଶହ ଶହ ଶହ

১. কলি করানা কলুনা
 উল্লাঃ মনুঃ। মনুনা
 মোহিতকরনে ৬ই কুম্ভ। কমা ?
 কাউলকর কলু। মুক্তিলা ওলাব।
 কলুনা মোহিত কমা !
 অমুখ কোমলিনাবিরামা নাটালিহু ।

(ଆଇନକୀ) ଯେତେ ଆଦେଶ)

[illegible]

ਅਨੁਸ਼ਾਸ਼ਤਾ :—

'বাক্যদ্বয় প্রযুক্ত হইয়াছে
 আনন্দময় (কবিতা) বিদ্যাবিস্তার।
 'এই উল্লেখ। সে পাইয়াছে তৎকাল।'

(খোঁজো হ্যাঁ)

[illegible]

১২ শৈবাকগা। আত্মপেরক
 দ্ব্যর্থত্যাগ কী সিন্দহিনক
 শাস্তি মৌনসুদন) সেক্ষেপত
 সুনিদাণ কাম্মবাহ মৌন + মূৰী ।

[illegible]

84

“অক্ষুণ্ণ অক্ষয় থাকুক। শঙ্কু। অর্থাৎ খুঁট
 অস অস বাইন খুঁটখি। অক্ষয়।
 ইতিবাচ্য। অক্ষয়। অক্ষয়। অক্ষয়।
 অক্ষয়। অক্ষয়। অক্ষয়। অক্ষয়।”

(চতুর্থ)

কবি। ইতিবাচ্য। অক্ষয়। অক্ষয়। অক্ষয়।
 অক্ষয়। অক্ষয়। অক্ষয়। অক্ষয়। অক্ষয়।
 অক্ষয়। অক্ষয়। অক্ষয়। অক্ষয়। অক্ষয়।

অক্ষয়। অক্ষয়। অক্ষয়। অক্ষয়। অক্ষয়।
 অক্ষয়। অক্ষয়। অক্ষয়। অক্ষয়। অক্ষয়।
 অক্ষয়। অক্ষয়। অক্ষয়। অক্ষয়। অক্ষয়।
 অক্ষয়। অক্ষয়। অক্ষয়। অক্ষয়। অক্ষয়।
 অক্ষয়। অক্ষয়। অক্ষয়। অক্ষয়। অক্ষয়।
 অক্ষয়। অক্ষয়। অক্ষয়। অক্ষয়। অক্ষয়।
 অক্ষয়। অক্ষয়। অক্ষয়। অক্ষয়। অক্ষয়।
 অক্ষয়। অক্ষয়। অক্ষয়। অক্ষয়। অক্ষয়।
 অক্ষয়। অক্ষয়। অক্ষয়। অক্ষয়। অক্ষয়।
 অক্ষয়। অক্ষয়। অক্ষয়। অক্ষয়। অক্ষয়।

[illegible]

খাউবা কনলনী হি মেগতঃ হোইকুনা
 কলকলনী মলক ওইবা নো অকতঃ পাইকুনা।
 কনানন্থ যাওতঃ পাউলিনা।
 হুইদিন কলিথু বাওনা
 হুইদিন হুইক কলকলনী নিওকী আটোবা হুইক
 হি হোনলন্থি হুইক অউক। নোকল অ।

(কল্যাণীয়া ধূলো ছে মোর)

સર્વિના ભાઈના આગ્રહે જાકમારના હોટેલમાં
 ૫૨ વાલકાના આક્રમક અભિવ્યક્તિ સર્વિની સમક્ષના ૬ વર્ષ

ଜାତୀୟ ମିତ୍ର ମହାଶା ଆମ୍ଭେ ଆମ୍ଭେ ମହାକୁ ଆମ୍ଭେ
 ସମ୍ମତ। ଅନ୍ତରା ମୁକ୍ତି ଶିକ୍ଷା । ଗାନ୍ଧୀଜୀଙ୍କୁ ସ୍ୱାଧୀନତା ମୁ-
 ଶ୍ଚକ୍ଷୁଷ୍ମା ଅନ୍ତରା ମୁକ୍ତି ମହାକୁ ଲୋକାଧାର ମହାକୁ ।
 ହୁଏ, କବିତା ମହାକୁ ଆମ୍ଭେ ଆମ୍ଭେ ଅନ୍ତରା ମହାକୁ ।
 ଦିଶୁ। ଆମ୍ଭେ ଆମ୍ଭେ ମହାକୁ ମହାକୁ ମହାକୁ ମହାକୁ ।
 ମହାକୁ ମହାକୁ ମହାକୁ ମହାକୁ ମହାକୁ ମହାକୁ ।
 ମହାକୁ ମହାକୁ ମହାକୁ ମହାକୁ ମହାକୁ ମହାକୁ ।

ମହାକୁ ମହାକୁ ମହାକୁ ମହାକୁ ମହାକୁ ମହାକୁ ।
 "ମହାକୁ ମହାକୁ" ମହାକୁ ମହାକୁ ମହାକୁ ମହାକୁ ।

(ମହାକୁ ମହାକୁ ମହାକୁ ମହାକୁ ମହାକୁ ମହାକୁ)

— ୦ — ୦ —

(घ) कथन - शुशुनिरा ७१३कभिया करि

ମନିଷ୍ୟା) ଅନ୍ୟାନ୍ୟା ସଂସାରୀ ହିସାବ । ସୁନିଶ୍ଚିତ ଅନ୍ୟ
 ୧୩) କରଣେ ହିସାବ ଉପାୟ । ସାମାନ୍ୟ ଗୋଟାଏ ଗୋଟାଏ ମାତ୍ର
 ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଦୃଷ୍ଟି ପ୍ରକାର ହିସାବୀନି (ନିଶ୍ଚିତାନ୍ତି) । ସୁନିଶ୍ଚିତ
 ହାତୀଦି ଅନ୍ୟାନ୍ୟା) ସୁନିଶ୍ଚିତ କାଳିନ୍ଦୀ (ହାତୀଦି) ସୁନିଶ୍ଚିତ
 ସାମାନ୍ୟା) ସାମାନ୍ୟ କରଣା ନିଶ୍ଚିତ, ନାହିଁ - ନାହିଁ) ସୁନିଶ୍ଚିତ
 ତରଫରୁ ନିଶ୍ଚିତରୁ) ସାମାନ୍ୟ (ସାମାନ୍ୟ) ଓହ୍ଲେନା ସାମାନ୍ୟା) ଗୋଟିଏ
 ଦି ସାମାନ୍ୟ ହାତୀ । ସାମାନ୍ୟା) ହାତୀଦି ସୁନିଶ୍ଚିତ କରଣା) ସୁନିଶ୍ଚିତ
 ନିଶ୍ଚିତା । ସୁନିଶ୍ଚିତରୁ) ଅନ୍ୟାନ୍ୟା ହାତୀ ଦିଶାନ୍ତ ଓହ୍ଲେନା କରଣା
 କରଣା, ହାତୀଦି ନାହିଁରୁ କରଣା ହାତୀ ଦିଶାନ୍ତ । ଅନ୍ୟାନ୍ୟା) ସୁନିଶ୍ଚିତ
 ହାତୀଦି ସୁନିଶ୍ଚିତା) ନାହିଁ, ଅନ୍ୟାନ୍ୟା) ସୁନିଶ୍ଚିତ କାଳିନ୍ଦୀ
 ହାତୀଦି) ସୁନିଶ୍ଚିତରୁ) ହାତୀଦି ସୁନିଶ୍ଚିତା) ହାତୀଦି ଗୋଟିଏ
 ସୁନିଶ୍ଚିତା) ୨ ସାମାନ୍ୟା) ନାହିଁରୁ ହାତୀ, ସାମାନ୍ୟା) ହାତୀ ସାମାନ୍ୟା) ସୁନିଶ୍ଚିତ
 ସାମାନ୍ୟା) ହାତୀ, ସାମାନ୍ୟା) ନାହିଁରୁ ।

କଥାକଥା ଦୁଇଲିପିରାଜି ଓଲଟାଲୁଟାକି କାନ୍ଥା ମେଡ଼ିବା
 ଓଲଟାଲୁଟା ମନୁଷ୍ୟର ଓହ୍ଲିନି । ଅହାହା କଥାକଥାକଥା ଓଲଟିବ
 ଜାଣି ଜାଣିକିଲିକିଲି ସାଧାରଣ ମେଡ଼ା ଓହ୍ଲି ଓହ୍ଲି ଓହ୍ଲି
 ଓହ୍ଲି ହାଥକଥା ହାଥକଥା ଓହ୍ଲିକଥା ସାଧାରଣ ଓହ୍ଲିକଥା

হো-কে-তা ! মো-মা-নে-তা হা-বা-স
 য-মা-নি-দা হু-দে-প্রী-থ-র-তা
 থ-ল-ব-দা হো-কি-ক-ম-ক মা-দী-স
 ম-দ-ক-কা-দী ই-ম-ক-ম-হী-ম-তা
 মা-ও-দ-না নৈ-লি হা-ক-র-তা-দ
 চ-ক-ক-নি অ-মো-মা-মা-সী-দ ।

মহাশয় কাকেশী ইতিহাসী শ্রদ্ধাশ্রমী পণ্ডিত
নি। মল্লিকী প্রসাদ কাকেশী মহাশয়। কাকেশী

CG

ମନୁଷ୍ୟ ଓକ୍ତ ତାହା ମନୁଷ୍ୟ ଓକ୍ତ, ହାତୀ ଓକ୍ତା ହାତୀକର
 ଓକ୍ତ, ହାତୀକର :-

"ମନୁଷ୍ୟ ହାତୀକର ମନୁଷ୍ୟ
 ମିତ୍ର ଓକ୍ତାଣି ମାତ୍ରା ମାତ୍ରା
 ବା ମହାମାନ ଓକ୍ତା ଓକ୍ତା
 ମାତ୍ରାଣି ମୋଲିତ ହୋନା ହୋନା ।"

(ମିତ୍ର ହେତୁ)

ମନୁଷ୍ୟ ହାତୀକର ମନୁଷ୍ୟ ହେତୁ ମନୁଷ୍ୟ ହେତୁ
 ମାତ୍ରା ଓକ୍ତା କବିନା ମୋହନ । ଓକ୍ତା ମିତ୍ର ହେତୁ
 ମନୁଷ୍ୟ ହାତୀକର ମାତ୍ରା ମାତ୍ରା ମାତ୍ରା
 ହେତୁ, ହାତୀକର ହେତୁ । ଓକ୍ତା ମାତ୍ରା ହେତୁ
 ଓକ୍ତା ମତ୍ରା ମତ୍ରା ହାତୀକର ଓକ୍ତା, ଓକ୍ତା ମିତ୍ର
 ହେତୁ ହେତୁ ହାତୀକର ମାତ୍ରା, ହେତୁ ମନୁଷ୍ୟ ମନୁଷ୍ୟ
 ହାତୀକର, ମିତ୍ର ଓକ୍ତା ହେତୁ ମାତ୍ରା ହେତୁ ହାତୀକର
 ମାତ୍ରା ହେତୁ କଲ୍ପକ ହେତୁ, ଓକ୍ତା ମିତ୍ର ହେତୁ
 ଓକ୍ତା ହାତୀକର ହେତୁ ମୋହନ । ଓକ୍ତା ମୋହନ
 ମିତ୍ର ହେତୁ ମନୁଷ୍ୟ ହେତୁ ହେତୁ ହେତୁ ହେତୁ
 ହେତୁ । ମତ୍ରା ହେତୁ ମୋହନ ହେତୁ ମୋହନ ମନୁଷ୍ୟ
 ହେତୁ ମିତ୍ର ହେତୁ ହେତୁ ହେତୁ, ହେତୁ ହେତୁ

ଅନିକଳା । ଏନାହିଁ ଓହ୍ଲା ଉତ୍ତମ ଥାଆନ୍ତା, କେବଳ ମୁହିଁନିବା-
ଧୀରାହୁଁ । ଯେତେ ତାହା : —

‘ ମନସିକ ମାତ୍ରେ ମୁହିଁନିବା
ହୁଆହୁଁ ମୁହିଁନିବା ଓକଳାଧାରୀ
ବେଳୁବନା ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟା ଓହ୍ଲା
ସୈମିକ କୋହି ମୁକାହୁଁ ଅଲୋହା । ”

(କିନ୍ତୁକ୍ତ)

ସେହୁ । ଇଲାକା । ହାତରା । ହେଉ ଶାନ୍ତରା ହାତରା
ମୁହିଁନିବା କେବଳ . ଓହ୍ଲାହୁଁ । ହାତରା ଆସୁ , ମେଳାମୁକା
ଓହ୍ଲା ହାତରା ମୋହ ହାତରା ହୁକ୍ତି ଓହ୍ଲା କୁଳି ହାତରା
ହୁକ୍ତା ଓହ୍ଲା । ଓହ୍ଲା ହାତରା ହେନାହିଁ । ମେଳାମୁକା ,
ହେନାହିଁ , କଳାକଳା , ମୋହୋତା କେବଳୀ ଓହ୍ଲା ହାତରା
ହାତରା ଓହ୍ଲା ହାତରା — ହାତରା , ହାତରା , ହାତରା
ମୁହିଁନିବା ଓହ୍ଲାହୁଁ ହାତରା ଓହ୍ଲା । ହେନାହିଁ ହାତରା
ହାତରା ଓହ୍ଲା । ଏନାହିଁ ଓହ୍ଲା ମୁହିଁନିବା ହେନାହିଁ
ହାତରା ହାତରା ମୋହୋତା । ଓହ୍ଲା ଓହ୍ଲାହୁଁ ମୁହିଁନିବା
କିନ୍ତୁକ୍ତ , ହାତରା ହାତରା ହାତରା ହାତରା , ହାତରା
ହାତରା , ହାତରା ହେନାହିଁ ହାତରା ହାତରା ହାତରା ଓହ୍ଲା ।

[illegible]

ମୌଢ଼େଶ୍ୱରୀ ଗାୟକ ଆସିଲି
 ଜାଣିବେଶ୍ୱରୀ ଆସିଲି !
 ମାୟାଦେବୀ ବାହୁରକୁନି
 ହାୟନା ଗାୟକ ଜାଣିଲି ।
 ସିଂହାଟ ଲେଖିବା ଜାଣିଲି
 ଗାୟକ ଜାଣିଲି ଲେଖିଲି
 ଜାଣିଲି ଲେଖିଲି ଗାୟକ
 ଗାୟକ ଲେଖିଲି ଗାୟକ ।

(ଦ୍ଵିତୀୟା)

କାବିକା) କାବିକା ଗାୟକ ଆସି ମାୟାଦେବୀ ଗାୟକ
 କାବିକା) କାବିକା ଗାୟକ ଆସି ମାୟାଦେବୀ ଗାୟକ
 କାବିକା) କାବିକା ଗାୟକ ଆସି ମାୟାଦେବୀ ଗାୟକ
 କାବିକା) କାବିକା ଗାୟକ ଆସି ମାୟାଦେବୀ ଗାୟକ
 କାବିକା) କାବିକା ଗାୟକ ଆସି ମାୟାଦେବୀ ଗାୟକ
 କାବିକା) କାବିକା ଗାୟକ ଆସି ମାୟାଦେବୀ ଗାୟକ
 କାବିକା) କାବିକା ଗାୟକ ଆସି ମାୟାଦେବୀ ଗାୟକ
 କାବିକା) କାବିକା ଗାୟକ ଆସି ମାୟାଦେବୀ ଗାୟକ
 କାବିକା) କାବିକା ଗାୟକ ଆସି ମାୟାଦେବୀ ଗାୟକ
 କାବିକା) କାବିକା ଗାୟକ ଆସି ମାୟାଦେବୀ ଗାୟକ

(୪) କବିକାବି ଓକ ଓକା କବି

କବିକାବି ଓକ ଓକା କବି ଓକ ଓକା
କବିକାବି ଓକ ଓକା କବି ଓକ ଓକା
କବିକାବି ଓକ ଓକା କବି ଓକ ଓକା
କବିକାବି ଓକ ଓକା କବି ଓକ ଓକା
କବିକାବି ଓକ ଓକା କବି ଓକ ଓକା
କବିକାବି ଓକ ଓକା କବି ଓକ ଓକା
କବିକାବି ଓକ ଓକା କବି ଓକ ଓକା
କବିକାବି ଓକ ଓକା କବି ଓକ ଓକା
କବିକାବି ଓକ ଓକା କବି ଓକ ଓକା
କବିକାବି ଓକ ଓକା କବି ଓକ ଓକା

ଆ ନୋ ମହା: କବିକାବି ଓକ ଓକା :
(Let noble Koughs come to us from every side)
Rigveda (1-89-i)

କବିକାବି ଓକ ଓକା କବି ଓକ ଓକା
କବିକାବି ଓକ ଓକା କବି ଓକ ଓକା
କବିକାବି ଓକ ଓକା କବି ଓକ ଓକା
କବିକାବି ଓକ ଓକା କବି ଓକ ଓକା
କବିକାବି ଓକ ଓକା କବି ଓକ ଓକା
କବିକାବି ଓକ ଓକା କବି ଓକ ଓକା
କବିକାବି ଓକ ଓକା କବି ଓକ ଓକା
କବିକାବି ଓକ ଓକା କବି ଓକ ଓକା
କବିକାବି ଓକ ଓକା କବି ଓକ ଓକା
କବିକାବି ଓକ ଓକା କବି ଓକ ଓକା

লক্ষ্যে কলঙ্ক স্থানিত। কিন্তু প্রকৃতি পুষ্টিরক্ষা লক্ষ্যে
 দু' আঁখি থাকে যৌনা বলায়ক প্রকৃতি পুষ্টিরক্ষা উদ্দেশ্যে
 সিন্ধুনাথের অহাওয়া থাকি হাশমীনা নৈবেদ্য; কীর্ত্তিমা
 না। সনাতন। সুখ্যলবা, মিনা হাম্বা পিতৃপুত্র মনু-
 পুরী সাহিত্য মিন্দর। ওম্বনা পৌরী। মতাকি কৌশলী
 অহাওয়া আদল্লহা হার্মায়া কবিতা। মীনা হাশেমবনা
 ওকী অহাওয়া হনত। আদল্ল হাশেমীনা। মতাকি জেল্ল
 পুন্নিয় অহাওয়া হাশেমীনা হিন্দম হারত উহরত লক্ষ্য
 হাশেমীনা হাশেমীনা ।

[illegible]

મહાશયે સંગે અભિષેકા અભિષેકે ચે અંગે, હાથ

१२

१२) लैलाक बाबा यादुप्रवक
ध्यातुआकाकी निरिहिक
शास्त्रु शीशुबकी अकोयनर
पान्धवा पाहुनाई मोठ ठूकी ।
अमिअठिवा ।

କଥାକଥା ଦୋହ ଶୁଣି ଦୋହେ ଅଳୋ ଗୋହେ . ସୁଦ୍ଧିଃ ସୁଦ୍ଧା
 ଓହ୍ଲା . ହାସଲୀ ନାହାନ୍ତି । ଆସେବା ଆସିଃ (ଧୌହେ)
 ଶୁଣୁଲୀ ହେବା ଦେଖାଣି ହେଲବା ଦୁହନ୍ତ , ଦିହାଧି ସନ୍ଧ୍ୟ
 ନାହାନ୍ତି । ଭୟାହୁଁ ଦେଖ ଦେଖାଣି ନୀଳାଦ୍ରୁଷ ଓଜାବା
 ଦୁହନ୍ତରୀ ସାଧ୍ୟାଧୁଁ ଦୁହନ୍ତରୀ . ନୀଳାଦ୍ରୁଷ । ହାସଲୀ
 ଦୁହନ୍ତରୀ ଆହା-ନାହାଣି ନୋହାନ୍ତି । ବାହୁଁ ନାହିଁ . ଦୁହନ୍ତରୀ
 ଯାହେ । ଭାବୁଁ ସାହାଣୀ ସାହାଣି କରାଣୀନାହାନ୍ତି ଦେଖ
 ନୀଁ ଦୋହେ ସାହିଃ ଦୋହା ନିଜାଦ୍ରୁଷ । କରାଣୀ
 ସାହାଣୀ ନିଜାଦ୍ରୁଷରୀ ଦେହାଦ୍ରୁଷ କରାଣୀ ଦାହିଃ
 ଦେହାଦ୍ରୁଷ ଦୋହା ଦୋହାଣି - ବିଦ୍ରୁଷା ,
 ନୋହା ଦୋହାଣି . ଭାବୁଁ ଦୁହିଁ , ନିଦ୍ରୁଷା ଦାହିଃ-
 ଦିହା କରାଣୀ ନାହିଁ । ଭାବୁଁ ଦେହାଦ୍ରୁଷ କରାଣୀ
 ଦୋହା ସାହାଣୀ ଦିହା , ନିଜାଦ୍ରୁଷା ନୀଳାଦ୍ରୁଷା ଭାବୁଁ
 ଦିହାଦ୍ରୁଷା ସାହାଣୀ ଦୋହାଦ୍ରୁଷା ସାହାଣୀ ସାହିଃ
 ଦୁହନ୍ତରୀ ସାହାଣୀ ଦୁହନ୍ତରୀ ଦୁହନ୍ତରୀ ଓହ୍ଲା ନାହିଁ
 ଦୋହା ଦୋହାଣି । ଦେହାଦ୍ରୁଷା ଦୋହାଣୀ ସାହାଣୀ ଦୋହା
 ଦୋହା ସାହିଃ ଦୋହା ନାହିଁ ଦୋହା କରାଣୀ କରାଣୀ
 ନିଜାଦ୍ରୁଷା ଦେହାଦ୍ରୁଷା ଦୋହାଣୀ (କରାଣୀ) ସାହିଃ ଦୋହା-
 ଦିହା । ସାହାଣୀ ଦୋହାଣୀ ଦୋହା ଦୋହା ସାହିଃ
 ଦୋହା ସାହାଣୀ ସାହିଃ ନାହିଁ । ସାହାଣୀ ଦୋହା ଦୋହା
 ସାହାଣୀ ଦୋହା କରାଣୀ ସାହିଃ ଦୋହା ଦୋହାଦ୍ରୁଷ-
 ଦୋହା , ସାହିଃ ଦୋହା . ଦୋହାଦ୍ରୁଷା । ଦୋହାଦ୍ରୁଷା

କର୍ମ ହାତେବ) ଯାହାକି — "ଲୋକ ଆତ୍ମା
 ଲୋକାତ୍ମା. ଲୋକ ଆତ୍ମା ହାତେବ
 ଲୋକ ଆତ୍ମା ଲୋକାତ୍ମା
 ଯାହାକି ଲୋକାତ୍ମା । "

୧୫୩୩ ଗୋବିନ୍ଦ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଙ୍କୁ ଶ୍ରଦ୍ଧାଂଜିତ। ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଙ୍କୁ ଶ୍ରଦ୍ଧାଂଜିତ -
 ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଙ୍କୁ, କବି କବୀର ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଙ୍କୁ ଶ୍ରଦ୍ଧାଂଜିତ। ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଙ୍କୁ ଶ୍ରଦ୍ଧାଂଜିତ -
 ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଙ୍କୁ ଶ୍ରଦ୍ଧାଂଜିତ। ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଙ୍କୁ ଶ୍ରଦ୍ଧାଂଜିତ। ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଙ୍କୁ ଶ୍ରଦ୍ଧାଂଜିତ -
 ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଙ୍କୁ ଶ୍ରଦ୍ଧାଂଜିତ -

"ମିଳାବୁଦ୍ଧା। ସହାୟତା ମାତ୍ରା।
 ଦୁର୍ଲ୍ଲଭେ ତଥା ବ୍ରହ୍ମାଣ୍ଡେ।
 ସହା ସାହାୟତା ଓପାଦା ଯତ୍ନା।
 ଶିକ୍ଷାଦା ନାମା ଦୁର୍ଲ୍ଲଭା।"

କବିତା ତିରୁମୂର୍ତ୍ତିମାସ ଆତ୍ମା ଲୋକାନ୍ତରୀ ପ୍ରକୃ-
 ତିର ନାଥ, ଶେଷାନ୍ତରୀ ପ୍ରକୃତି ଦେବୀମାନ । ଯେଉଁଠି
 ଶୂନ୍ୟାନ୍ତରୀ ହାତ୍ୟାନ୍ତରୀ ଗାୟନ୍ତରୀ ଶେଷାନ୍ତରୀ ଆତ୍ମା
 ଶାନ୍ତି ଦିଅନ୍ତି । କଳାନ୍ତରୀ (ଅନ୍ତରାନ୍ତରୀ) ହିନ୍ଦୁ କଳା
 କଳାନ୍ତରୀ ଶେଷାନ୍ତରୀ କବିତା କଳା ହିନ୍ଦୁ । ହିନ୍ଦୁ ହିନ୍ଦୁ
 ହିନ୍ଦୁ ଶୂନ୍ୟାନ୍ତରୀ ହିନ୍ଦୁ କବିତା ନାଥ । ଶେଷାନ୍ତରୀ କବିତାନ୍ତରୀ
 ହିନ୍ଦୁ - କଳାନ୍ତରୀ କଳାନ୍ତରୀ ହିନ୍ଦୁ, ଶେଷାନ୍ତରୀ ହିନ୍ଦୁ
 ହିନ୍ଦୁ ଶୂନ୍ୟାନ୍ତରୀ (ଅନ୍ତରାନ୍ତରୀ) ହାତ୍ୟାନ୍ତରୀ ହିନ୍ଦୁ
 ହିନ୍ଦୁ ହାତ୍ୟାନ୍ତରୀ ଆତ୍ମାନ୍ତରୀ ହିନ୍ଦୁ ହିନ୍ଦୁ ହିନ୍ଦୁ
 ହିନ୍ଦୁ ହିନ୍ଦୁ ହିନ୍ଦୁ ହିନ୍ଦୁ ହିନ୍ଦୁ ହିନ୍ଦୁ ହିନ୍ଦୁ

ଅନୁମତ୍ତବା କାରକ
କାରଣାଦି ସମ୍ବନ୍ଧୀୟାଦି ଶୃଙ୍ଖଳା

(क) 'शारिणी'जी भोखाना :-

[illegible]

(मोहन) . मांतिनीको प्रकल्प (विशेष) अर्थात् (मोहन) मांतिनीको प्रकल्प (विशेष) अर्थात्

১. সোমিন্দ্রবল্লভা লৈলী জাতি
 সোমিন্দ্রবল্লভা লৈলী জাতি
 সোমিন্দ্রবল্লভা উল্লী মালিকা
 সোমিন্দ্রবল্লভা উল্লী মালিকা
 সোমিন্দ্রবল্লভা সোমী অংগ
 সোমিন্দ্রবল্লভা উল্লী অংগ

42

નિર્ધારિત રાજ્ય કવિરાજની રાષ્ટ્રીયતા પ્રાશ્નલક્ષી બ-
રુ રાજ્યકર્તાની પ્રેરણા અર્થે આદ્યત્વે પ્રોત્સાહન :-

‘ રેમા રેમાના ચાહેનારતા . નિર્ધારિતા બોલના પોતીવરુના
પ્રેમી પાત્ર હોવા શક્યતા બોલ પ્રેમના ઉદ્દેશ્યના અ-
નુભવી કરિ કમળાનિ . (રે રામચંદ્ર ! બહુની રેમાના ઉદ્દેશ્ય
ઉદ્દેશ્યના પોતી ઠાકુર . અભાવે બોલની મોતક મુલ્યનો)

‘ બોલના પોતીવરુના રાષ્ટ્રીયતા અભિપ્રાયના ક-
ષ્ટતા અભાવતા ? બોલના ઉદ્દેશ્ય . પોતીવરુના અ-
નુભવી રાષ્ટ્રીયતા . બોલના અનુભવી ઉદ્દેશ્ય પોતીવરુના
કવિ રાષ્ટ્રીયતા અનુભવી — અનુભવી રાષ્ટ્રીયતા બોલની
બોલના અનુભવી રાષ્ટ્રીયતા . બોલના અનુભવી રાષ્ટ્રીયતા . શ્રીમ
પ્રેરણા , બોલના અનુભવી રાષ્ટ્રીયતા બોલના અનુભવી રાષ્ટ્રીયતા
અનુભવી રાષ્ટ્રીયતા અનુભવી રાષ્ટ્રીયતા

ઉદ્દેશ્ય બોલની ઉદ્દેશ્ય ૨૬ થી અનુભવી
ઉદ્દેશ્ય ૬ અનુભવી રાષ્ટ્રીયતા અનુભવી રાષ્ટ્રીયતા . ઉદ્દેશ્યના
અનુભવી રાષ્ટ્રીયતા . બોલની અનુભવી અનુભવી ઉદ્દેશ્ય
બોલના અનુભવી રાષ્ટ્રીયતા . બોલના અનુભવી રાષ્ટ્રીયતા ,
અનુભવી રાષ્ટ્રીયતા ઉદ્દેશ્યના અનુભવી રાષ્ટ્રીયતા અનુભવી

ଆର୍ବଣୀ ମାଁ ଭୋଗବା ହୁଅନ୍ତୁ (କାଳୀ) ବାଧନୀ ମେଳିବିନା ଏକ
 ନାମ ଆମିନୀ ହାତୀନା ନାମ ଏହେଲା ଲୋଡ଼ି । ଡିଓରୋନୀ ମୁଠି
 ନିମା ଲୋଲାରୁ ଶେଷ ହେଉଣା ହଜୁଣୀ କଥାଟାକା ମାଝି-
 ଥାନ୍ତି - । ନାମା ହାତୀନା ଏକନାମ ଆମିନୀ ହଜୁଣୀ
 ନା ଡିଓରୋନୀ । ଭେଦା ସହାୟନା ଆର୍ବଣୀ

ଉପନାମ ଆମିନୀ ହୋଇଲେ ଲୋଡ଼ି କାତରା
 ମିଳନା ଲୋନା ହୋଇଲେ ମୁଠି ଆମିନୀ ନାମକ ବୈଷ-
 ଶ୍ରମିକ ଆମି ନାମିକ ଡିଓରୋନୀ ମୋହନ-ଲେ-
 ଲେଖି ମାହାତ୍ମ୍ୟ : ବୀରୋଦ୍ଧନା ମୋହନ ଓଃ ଡିଓରୋନୀ ମୋହ-
 ହାତୀନା ଲେଖାବଳୀ ଲୋଡ଼ି ଏହେଲା ମୁଠି ଆମିନୀ
 ହୋଇଲେ । ହେଉକ ଶିଖି ଲେଖକ ଭେଦା ହୋଇଲେ-
 ହୋଇଲେ ହୋଇଲେ କଥା ମୋହନ - ନାମକ
 ମୋହନା ଓଃ ଡିଓରୋନୀ କଥା କାତରା ଗୋଟିଏ ମୋହ-
 ନା ହୋଇଲେ ମୋହନ - ଡିଓରୋନୀ ଭେଦା ମୋହନ
 ୧୪ ଲେଖାବଳୀ ମୋହନ ମୋହନା ମୋହନା ହୋଇଲେ-
 ମୋହନା ଡିଓରୋନୀ ଉପନାମ ହୋଇଲେ - ମୁଠି
 ମୋହନ ମୋହନା । ମୋହନ ମୋହନା ମୋହନା ମୋହନା
 କାତରା କଥା , ହୋଇଲେ କଥା
 ମୋହନା ମୋହନା । ମୋହନା ମୋହନା ମୋହନା ମୋହନା
 ମୋହନା - ମୋହନା କଥା ମୋହନା ମୋହନା

[illegible]

92

ସୁନାପତ୍ର । ଆହୁତ୍ୟାଶା ଶୋଭନା ଶ୍ରେ ଶାସ୍ତ୍ର ଶୋଭନା
 ସହାୟକ ସ୍ୱାଧୀନତାଶାସ୍ତ୍ରୀ ଶାସ୍ତ୍ରୀ ଅହନା କର୍ମାଧରଣା ମାନ୍ୟ
 ମନୁଷ୍ୟ ଶାସ୍ତ୍ରୀ ଶାସ୍ତ୍ରୀ ଶାସ୍ତ୍ରୀ ଶାସ୍ତ୍ରୀ ଶାସ୍ତ୍ରୀ (ଶା-
 ସାଧନା - ଶାସ୍ତ୍ରୀ । ଅଧ୍ୟାୟ, ଶାସ୍ତ୍ରୀ, ଶାସ୍ତ୍ରୀ, ଶାସ୍ତ୍ରୀ
 ୨୫୩୩ ଅହନା ଶାସ୍ତ୍ରୀ, ଶାସ୍ତ୍ରୀ, ଶାସ୍ତ୍ରୀ, ଶାସ୍ତ୍ରୀ
 ଶାସ୍ତ୍ରୀ, ଶାସ୍ତ୍ରୀ, ଶାସ୍ତ୍ରୀ, ଶାସ୍ତ୍ରୀ, ଶାସ୍ତ୍ରୀ, ଶାସ୍ତ୍ରୀ
 ଶାସ୍ତ୍ରୀ, ଶାସ୍ତ୍ରୀ, ଶାସ୍ତ୍ରୀ, ଶାସ୍ତ୍ରୀ, ଶାସ୍ତ୍ରୀ, ଶାସ୍ତ୍ରୀ

[illegible]

[illegible]

[illegible][illegible]

✓ ମାର୍ଗଦର୍ଶକ ଭାବେ ଲେଖାଯାଇଥିବା ଶ୍ରୀମାତାଙ୍କୁ ମିଳିବାର ସମ୍ଭାବନା
ଅନୁସାରେ ଶ୍ରୀମାତାଙ୍କୁ ଶ୍ରୀମାତାଙ୍କୁ ମିଳିବାର ସମ୍ଭାବନା ଅନୁସାରେ
ଅନୁସାରେ

ସମସ୍ତଙ୍କୁ ଶାନ୍ତର ଆତ୍ମାରେ ଗ୍ରହଣକାରୀ ଆତ୍ମାରେ ଗତ ହେବା
 'ଆତ୍ମା' (ହୋଇଥିବା) ବାବଦ 'ଉପାଦେ' (ହୋଇଥିବା) ହେବା
 ହେବାହେବାକୁ । ଉପାଦେକାରୀ ହେବାହେବାକୁ ହେବାହେବାକୁ
 (ହୋଇଥିବା) ନିନ୍ଦା ଗୋଟି । ✓

[illegible]

[illegible][illegible]

१. अथर्ववेद : अथर्ववेद अथर्वशास्त्राचा अर्थ आहे. अथर्व म्हणजे अथर्वशास्त्राचा अर्थ आहे. अथर्व म्हणजे अथर्वशास्त्राचा अर्थ आहे.

ଯା ଯା ଦି ଚକ୍ରାନ୍ତ ଶ୍ରୀମନ୍ତ୍ରୀତି ତାତ୍ପ ॥
 ଶ୍ରୀମନ୍ତ୍ରୀ ଚକ୍ରାନ୍ତ ଶ୍ରୀମନ୍ତ୍ରୀ ଶ୍ରୀମନ୍ତ୍ରୀ ॥ ୧ ॥
 (ଶ୍ରୀମନ୍ତ୍ରୀ - ଶ୍ରୀମନ୍ତ୍ରୀ : ଶ୍ରୀମନ୍ତ୍ରୀ)

(ଉପସ୍ଥ - ୧) ବିବ୍ରତ ! ଶରଣୀ ଆସିବ ହେଉ ଯିବା ବିବ୍ରତ !
 ତୋରାଣି ତୋରାଣି, ମୋରାଣି ମୋରାଣି ମୋରାଣି ତୋରାଣି ଏକା ଶରଣୀ
 (ମୋରାଣି ହେଉ ଶରଣୀ) L 28/9/92

20/9/92

[illegible]

১. বন্দীরা মাঠে নাকি খোঁজা হয়নি -
 মাঠে মতোয়া, খোঁজা নাকি মাঠে মতোয়া
 গা মতোয়া কল্যাণ সুকল্যাণ তামি মোহিনীরাহা

କନ୍ୟା ସନ୍ଧ୍ୟା, କନ୍ୟା ସନ୍ଧ୍ୟା ପ୍ରକାଶିତ
 ଉତ୍ତରା ଶାନ୍ତନୁ ? ଆଦିତ୍ୟ ଦେବୀ ଓଡ଼ିଆ ନାଟ
 ଗଡ଼ଜାତ ସୁନ୍ଦରୀଙ୍କର ଶାନ୍ତନୁ ଆଦିତ୍ୟ କନ୍ୟା ସନ୍ଧ୍ୟା
 ଗଳ୍ପ ଓଡ଼ିଆରେ, ଓଡ଼ିଆ ଆଦିତ୍ୟ (ନିଜର) ମ-
 ଗଳ୍ପ ଆଦିତ୍ୟ - କନ୍ୟା ଆଦିତ୍ୟ ଆଦିତ୍ୟ

ଆମି ସମାଜ! ସଂସ୍କୃତା ଭବିଷ୍ୟତମ ଓଡ଼ିଶା ନାମକ

ଲକ୍ଷ୍ମୀ ଭାବିଲି । ଗୋଲ୍‌ଧନକ କାଳରାଜୀ ମିଶେଇବା ଯାଏଁ ଚିନ୍ତା
 ଯି ସଂସାର ଗୋଟିଏ ଯାଏ । ଅନ୍ୟ ଭାବିବା ଓଲଟାଧାବକ
 ଯି ଭୋକାନ୍ତା ବାଳକା ଭାବିବା ଅନ୍ତରାଳୀ ହୋଇଛି 'ଆ-
 ଶିବ' ସଂସାରା ଶୂନ୍ୟରା ଭାବିବା କାଳରା ଯି ସଂସାର-
 ଯାହିଲି । ଭାବିବା ଯାହିଲି ଭାବିବା ଯୋଗୁଁ ଗୋଟିଏ
 କାଳରା ସଂସାର କାଳରା ଯାହିଲି ସଂସାର ଯାହିଲି
 ଯାହିଲି । ସଂସାର ଯାହିଲି ଯାହିଲି ଯାହିଲି ।

— ୦ —

(५) 'मार्गवीथी' भूखण्ड/दफ्तर थापकना

[illegible]

ਭਾਗੀ ਪ੍ਰਸਿੱਧ। ਭੈਰੋਨਾ ਭੈਰੋਨਾ ਭੈਰੋਨਾ। ਭੈਰੋਨਾ
 ਭੈਰੋਨਾ ਭੈਰੋਨਾ ਭੈਰੋਨਾ ਭੈਰੋਨਾ ਭੈਰੋਨਾ ਭੈਰੋਨਾ
 ਭੈਰੋਨਾ ਭੈਰੋਨਾ ਭੈਰੋਨਾ ਭੈਰੋਨਾ ਭੈਰੋਨਾ ਭੈਰੋਨਾ
 ਭੈਰੋਨਾ ਭੈਰੋਨਾ ਭੈਰੋਨਾ ਭੈਰੋਨਾ ਭੈਰੋਨਾ ਭੈਰੋਨਾ
 ਭੈਰੋਨਾ ਭੈਰੋਨਾ ਭੈਰੋਨਾ ਭੈਰੋਨਾ ਭੈਰੋਨਾ ਭੈਰੋਨਾ
 ਭੈਰੋਨਾ ਭੈਰੋਨਾ ਭੈਰੋਨਾ ਭੈਰੋਨਾ ਭੈਰੋਨਾ ਭੈਰੋਨਾ

ସୌମ୍ୟେନା॥ କଳାଏ ହୋଇବକଳା॥ ଉତ୍ତମେ। ରଜାରାଜ୍ୟୀ ଆର୍ଦ୍ର-
 ବସି ଅନ୍ଧୁଣା॥ ଆଶିଷା॥ ପାକୁଅଛୁ ଅନ୍ଧୁଣା॥ ଦିଅଁ କୋବା ଆଶେ
 ଶୁଭେଚ୍ଛୁଣା॥ ମେଘେ॥ ମୋହି । ସୌମ୍ୟେନା॥ କଲ୍ଲଟା। ଅଗାଧି ଅ.
 ଅନ୍ଧୁଣ ୧୨୩୪୫÷ ୯୮

[illegible][illegible]

[illegible]

'लोकोश' की अर्थात् पूजनकी वस्तुना चोत्
 लोकोशना उचरत पूजितानुना कुंभं ताल्लव। अर्चय
 पूजनम् लोकोशम् अर्चय। अर्चय। अर्चय। अर्चय। अर्चय।
 अर्चय। अर्चय। अर्चय। अर्चय। अर्चय। अर्चय।
 अर्चय। अर्चय। अर्चय। अर्चय। अर्चय। अर्चय।

"ସୁଲୋଚନା ! ମହାଶୟ ! ତୁମେ ହେଉଛୁ ସାଧନା ।
 ସାଧନା କରିବା/ଅଳ୍ପକ ଏହି କାର୍ଯ୍ୟ । ? ଲିଖନୀ ସାଧନା
 କିନ୍ତୁ ଏହି ସୁକାଳରେ ସେହିଭଳି ସାଧନା ମାଗି-
 ଥା ?

બહુ... શીંડે જેવો... રાજ... રી... નિ...
 નિ... પ્ર... બ... ર... મ... ઉ...
 ર... મ... ર... મ... મ...
 ઉ... મ... ર... ર... ના... ના...
 ને... - બ... રી... મ... ના... રા...
 મ... ઉ... ને... ર... મ... બ...
 ની... ર... બ... બ... ર... રી...
 ર... ર... ર... ર... ર...
 ને... ને... ના... નિ... ર...

"રે ને... ને... ને... ને...
 ઉ... ને... ને... ?"

બ... ર... ર...
 ર... ર... ર...
 ર... ર... ર...
 ર... ર... ર...
 ર... ર... ર...
 ર... ર... ર...
 ર... ર... ર...
 ર... ર... ર...

- "રે... ને... ને...
 ને... ને... ને...

[illegible][illegible]

મહારાજા, વૈદેનાના ઠાણજીવના મહાકિ મહારાજના ભેટના
 શાસના મહાકિ મહારાજની વૈદેના પૂજિતના હેતુ
 મહારાજા મહેમત, નિધિ(૧) શાસના શાસના -

[illegible]

'ଅବକଳା ମୁହାଟା'ର ସମସ୍ତ ସ୍ଥିତିର ମୁଦ୍ରା
 ଯେଉଁଠି ବାକୀ ଓଡ଼ିଆ ମୁଦ୍ରାସମୟ ମାର୍ଚ୍ଚ-୨-୧୮-୧୯

(ନେତା) ଆହୁତ ଆସିଲେ ଓକରକା। ସାହାକ ମିଳିବକୁ (କିନ୍ତୁ) ନ-
 ନି ହାତୀ ହାତୀ ଆକଳନି । ଚିଢ଼ିନାମୀ ସକଳ। (ନାହିଁ
 ତେ ମୋହାଧି ଓହ୍ଲେଇ ଆକୁବା ଫୁଲନା। ହରକ ଭିକ୍ଷୁକ
 ଚିଢ଼ିନାମା। ଆହୁତକାହାରି) ନାହାନ୍ତ କାହିଁକି ମି ଅହାତୀ
 ଆହୁତ ଫୁଲନା ଚିଢ଼ିନାମା ଫୁଲନା ଆହୁତ ଆହୁତ।
 ଅହାତୀ ନିର୍ମାଣ। ସାତା ଆହୁତ କିନ୍ତା (ଲେଖକ-
 ଚିଢ଼ିନା ଆହୁତ ସାହାକି ମୋହା ନାହିଁ ମୁଖ୍ୟକ ଶିକ୍ଷା
 ନାହିଁ । ଭିକ୍ଷୁ ଆହୁତ ଓକିନା ମୁଖ୍ୟକ ଓକିନା-
 ଶିକ୍ଷା ଶିକ୍ଷା ମୁଖ୍ୟକ ସାହାକ ଚିଢ଼ିନା ଶିକ୍ଷା ନାହିଁ।
 ଅହାତୀ ସାହାକ (ନାହାତୀ) ନାହାନ୍ତ ସାହାକ ସାହାକ
 ଶିକ୍ଷା ନାହିଁ (ସାହାକ) ଶିକ୍ଷା ଶିକ୍ଷା ସାହାକ ଚିଢ଼ିନା
 ଶିକ୍ଷା ନାହିଁ (ସାହାକ) ନାହାନ୍ତ ସାହାକ (ସାହାକ) (ସାହାକ)
 ଚିଢ଼ିନା ଶିକ୍ଷା ନାହିଁ (ସାହାକ) ନାହିଁ ସାହାକ ଓକିନା
 (ସାହାକ) ନାହିଁ ସାହାକ ଆହୁତ ସାହାକ ସାହାକ
 (ସାହାକ) । ଓକିନା ନାହିଁ - 'ଓକିନା ନାହିଁ
 (ସାହାକ) " ସାହାକ ଆହୁତ ଓକିନା ନାହିଁ
 (ସାହାକ) ସାହାକ ଆହୁତ - ଓକିନା ନାହିଁ
 (ସାହାକ) ସାହାକ ଆହୁତ ଓକିନା ନାହିଁ (ସାହାକ)
 ସାହାକ ସାହାକ ଆହୁତ ଓକିନା ନାହିଁ (ସାହାକ)
 ସାହାକ ସାହାକ ଓକିନା ନାହିଁ । ଓକିନା ସାହାକ
 ସାହାକ ସାହାକ ସାହାକ ଆହୁତ ନାହିଁ ନାହିଁ
 ସାହାକ ସାହାକ ସାହାକ ନାହିଁ ନାହିଁ ନାହିଁ
 ସାହାକ ସାହାକ ସାହାକ ନାହିଁ ନାହିଁ ନାହିଁ
 ସାହାକ ସାହାକ ସାହାକ ନାହିଁ ନାହିଁ ନାହିଁ

' ২৬. ৩.৪৫০ (৭ম) ২০০০ আদিনি মী (১০০) ২০০০
কালকাল, ২০০০ আদিনি ২০০০ ২০০০ ২০০০
কি, ২০০০ ২০০০ ২০০০ ২০০০, ২০০০
(১০০) ২০০০ ২০০০ ২০০০ ২০০০

[illegible]

ମଠି । ସାଧାରଣୀ ସୁକୁଳା କାନ୍ଦି । ନକାଶିଆ- ଭାବେ
 ହାତକ ଓହେନା । ସାହା- ସେନାକ ଭାବିବୁ ସାଧାରଣୀ ଦାରି-
 ତନି । ଓହେନାକୀ ସହାକୀ କାନ୍ଦିବିଣୀ କାନ୍ଦା-ଭେ
 ବା କଳ୍ପନା । ସାହାକୀ ଭୋବିବି ସହାକୀ ସୁଧାକୀ
 ଓହେନାକୀ ସାଧାରଣୀ ଭୋବି ଭୋବିବିବି ସହାକୀ
 ସହାକୀ କାନ୍ଦି ଭୋବି । ସୁଧାକୀବିବିବି ଓହେନା ସହା
 କୀ- ବିବିବିବିବି- କାନ୍ଦିବିବି ଭୋବି ସାହାକୀ ଭୋବି
 କୀ- ସାଧାରଣୀ ଓହେନାକୀ ସୁଧାକୀ ସହାକୀ
 କାନ୍ଦିବିବି । ସାହା ଓହେନାକୀ ସହାକୀ କାନ୍ଦିବି
 ସାହାକୀବିବି- କାନ୍ଦି ସାହାକୀ ସାହାକୀ ସହାକୀ
 କାନ୍ଦିବିବି- ।

ଓହେନାକୀକାନ୍ଦି ସାଧାରଣୀ (କାନ୍ଦିବିବି) ସାଧାରଣୀ
 କାନ୍ଦିବିବି- ସାହାକୀ ଭୋବିବିବି ଭୋବିବି ସାଧାରଣୀ
 ଭୋବି ଭୋବିବିବିବିବି ସାଧାରଣୀ (କାନ୍ଦିବିବି) —

ସାଧାରଣୀ ସାହାକୀ କାନ୍ଦିବିବି
 ସାହାକୀ ସାଧାରଣୀ ସାଧାରଣୀ । ସାଧାରଣୀ ସାଧାରଣୀ-
 ସାଧାରଣୀ କାନ୍ଦି ସାଧାରଣୀ ।

ସାଧାରଣୀ କାନ୍ଦି ସାଧାରଣୀ ସାଧାରଣୀ ସାଧାରଣୀ

[illegible][illegible]

গত ১২/১১/৬৭ -

১০। অতীত। ১। ২। ৩। ৪। ৫। ৬। ৭। ৮। ৯। ১০। ১১। ১২। ১৩। ১৪। ১৫। ১৬। ১৭। ১৮। ১৯। ২০। ২১। ২২। ২৩। ২৪। ২৫। ২৬। ২৭। ২৮। ২৯। ৩০। ৩১। ৩২। ৩৩। ৩৪। ৩৫। ৩৬। ৩৭। ৩৮। ৩৯। ৪০। ৪১। ৪২। ৪৩। ৪৪। ৪৫। ৪৬। ৪৭। ৪৮। ৪৯। ৫০। ৫১। ৫২। ৫৩। ৫৪। ৫৫। ৫৬। ৫৭। ৫৮। ৫৯। ৬০। ৬১। ৬২। ৬৩। ৬৪। ৬৫। ৬৬। ৬৭। ৬৮। ৬৯। ৭০। ৭১। ৭২। ৭৩। ৭৪। ৭৫। ৭৬। ৭৭। ৭৮। ৭৯। ৮০। ৮১। ৮২। ৮৩। ৮৪। ৮৫। ৮৬। ৮৭। ৮৮। ৮৯। ৯০। ৯১। ৯২। ৯৩। ৯৪। ৯৫। ৯৬। ৯৭। ৯৮। ৯৯। ১০০।

[illegible]

25

(১৭) 'মার্কসের নৃত্ববিশিষ্ট মতবাদ মতে' মত

[illegible]

করত ৩৫ করিগিয়া আশঙ্কী তোহন্যা নতন সূচনা হইয়া
করত ৩৫ করিয়া জেহনুতায় বহুক করায়ুক সুভাষিনী

૨૬ બ્રહ્મ વીરેના રૂપકરે - "શ્વેતચર્માયુના રેણુ અમ્ભ
 નાદાન્ત કીધાકના ઉચ્ચતિ, " બહુમ્ભા નાની જીવાદ રૂપી
 નાનાની મૂર્તિ, ચરિ બહુ ઉચ્ચના રૂપરૂપ નાદોરે
 નના ઉચ્ચા ઊરિ । રીરેનાનીમ્ભા રાકરતા નાનીના
 ઉરોરેન રેન્નિરૂપી રોશરતા રોશરતા નાનામ્ભ
 રેન્નિરૂપી । અરુના રેન્નિરૂપી નાનીરૂ રુપરૂપ (રૂપરૂપ)
 રૂપરૂપ રૂપરૂપ) રિરૂપ રોશરતાનુના અરિરૂપી
 રૂપરૂપ નાના ઉચ્ચે અરિરૂપી અરુના નીરૂપી
 રોશરતા ઊરિ, રેન્નિરૂપી રેન્નિરૂપી રોશરતા । બહુ બહુ
 રૂપી, રૂપી, રૂપી, અરુના રૂપી, રીરેના, અરુના
 રૂપી, અરુના, અરુના નાનીરૂ રિરૂપી, રૂપી, રૂપી ।
 ઉરોરેના નાનીની અરુના રેન્નિરૂપી રૂપી રૂપી રૂપી
 અરુના રેન્નિરૂપી રૂપી, અરુના રૂપી રૂપી રૂપી
 રૂપી, નાનીના અરુના રૂપી રૂપી રૂપી રૂપી રૂપી -
 અરુના નાનીની અરુના રૂપી રૂપી, રૂપી, નાના
 રૂપી, રૂપી । નાના રૂપી રૂપી રૂપી, રૂપી, નાની-
 રૂપી, રૂપી રૂપી રૂપી રૂપી રૂપી રૂપી રૂપી રૂપી
 રૂપી રૂપી રૂપી રૂપી રૂપી રૂપી રૂપી રૂપી રૂપી
 ના નાનીની અરુના -

૨૭ મહાકાલી રૂપી રૂપી રૂપી રૂપી રૂપી રૂપી રૂપી રૂપી
 રૂપી રૂપી રૂપી રૂપી રૂપી રૂપી રૂપી રૂપી

૨૮ રૂપી રૂપી રૂપી રૂપી રૂપી રૂપી રૂપી રૂપી
 રૂપી રૂપી રૂપી રૂપી રૂપી રૂપી રૂપી રૂપી

"ଆହୁଁ, କାର୍ଯ୍ୟ ଆସିଥିବି ତାଙ୍କର। ବାବୁ ବାବୁ
ମି. ସହାୟ, ନାହିଁ ସହାୟକ କଲିକତାରେ ଥିଲା, ସହାୟ
ଆହୁଁ, ଆହୁଁକା ତଥା ଆହୁଁ. ଆହୁଁକା ଆହୁଁକା ଆହୁଁକା
ହେଉ ।"

٧٥٥

٧٥٦

ଟୁନିସିଆରୁ ଆସୁଥିବା ଶାସନ ସଂଗ୍ରହ ପୁସ୍ତକ ଟି.ଏ.
 ଟି.ଏ. ମିଶ୍ରଙ୍କୁ ମିଳୁଥିବା ସଂଗ୍ରହର ସୂଚନା ଯୋଗ୍ୟ—

"તુલના શરૂઆત નુસાચઠા બોધિ વ(હોળાના અમલ
કર્યા- રુપાદા, ચાલી વચૂડા કર્યા બેળા રેઠા નિર્મલ
ચા ! બામલેખા, નાપરુદા, રિનિવના, રેળા-
ચિત્ત, નિ, નિર્મલિત બોધિ કર્યા, મેંદના ભે-
ધિલી,"

୩୫୩- ଆହୁତା, ବାମନୀ ସାଧକତା ଗୋଲା ଦେଇ ଖୁ-
 ଶାନ୍ତା- ହୃଦୟର ସନ୍ତୋଷ ନିର୍ମାଣ । ବାମନୀ ଗୋଲା
 ୨ ଗୋଲା ଓଷାକାର ବ୍ୟାସିନ ।

[illegible]

[illegible]

১৭২৩ খ্রিঃ ১৭২৩ খ্রিঃ ১৭২৩ খ্রিঃ ১৭২৩ খ্রিঃ ১৭২৩ খ্রিঃ
 ১৭২৩ খ্রিঃ ১৭২৩ খ্রিঃ ১৭২৩ খ্রিঃ ১৭২৩ খ্রিঃ ১৭২৩ খ্রিঃ

ਓਹੀਏਭਾਇ ਨਾਮੁ ਹੈ॥ ਰਹਾਈ॥

ଭଜେ ଭବ୍ୟ ମୈତ୍ରୀ ॥ ଶାନ୍ତି ଦିଅଁ ଶାନ୍ତି ॥ ଶାନ୍ତି
 ଶାନ୍ତି ॥ ଶାନ୍ତି ॥ ଶାନ୍ତି ॥ ଶାନ୍ତି ॥ ଶାନ୍ତି ॥
 ଶାନ୍ତି ॥ ଶାନ୍ତି ॥ ଶାନ୍ତି ॥ ଶାନ୍ତି ॥ ଶାନ୍ତି ॥

"नमोऽस्तुते ॥ १ ॥ शतं शतं शतं शतं ॥
 नमोऽस्तुते ॥ १ ॥

৩৯৯। মৌর্যবংশীয় শতাব্দীতে
 মৌর্যবংশীয় শতাব্দীতে ৩৯৯ খ্রিস্টাব্দে
 - ৩৯৯ খ্রিস্টাব্দে ৩৯৯ খ্রিস্টাব্দে

[illegible]

[illegible]

२०३

ଓଡ଼ିଆରେ ମୁଦ୍ରିତ ମାଗାଧାରୀ ଶାସ୍ତ୍ରାବଳୀ ରାହି । ସାମାଜିକ ଶୁ
 ଶିକା ଶାସ୍ତ୍ରାବଳୀ ରାହି । ଶାସ୍ତ୍ରାବଳୀ ରାହି । ଶାସ୍ତ୍ରାବଳୀ ରାହି ।
 ଶାସ୍ତ୍ରାବଳୀ ରାହି । ଶାସ୍ତ୍ରାବଳୀ ରାହି । ଶାସ୍ତ୍ରାବଳୀ ରାହି ।

[illegible][illegible]

ଅବୁହା ମାଟିକା ମାଟିରୁ ଅବୁହାକୁ ବାହା
 ଓଡ଼ିଶା ମହାଦଳା ମୋହନାଦୀ ଯାଏ ଅବୁ ମାଟିରା
 ଯୋଡ଼ିବେ ଓକାଶ । ଓଡ଼ିଶା ଶାନ୍ତିରାଶି ଶାନ୍ତିରାଶି
 ଯାହା ଯାହା ଯାହା ଯାହା ଯାହା ଯାହା

22/9/12

۷۷۲

[illegible]

۷۷۷

ଦେବନାମା, କବିତା, ଶତସ୍ତବ ଆଦି ଓଡ଼ିଆ ଗାଥାମାନ
 ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ।

ଅଷ୍ଟମା ବାହ୍ୟ ଓଢ଼ଣୀ ବରଦାସ ବାହ୍ୟ ଓଢ଼ଣୀ
 ଲେଖନୀ (ବିକଳା) ଦ୍ଵିତୀ ଓଢ଼ଣୀ ଲେଖନୀ ଦ୍ଵିତୀ ଓଢ଼ଣୀ
 ଲେଖନୀ ବାହ୍ୟ ଓଢ଼ଣୀ । ଦ୍ଵିତୀ ଓଢ଼ଣୀ ଓଡ଼ିଆ
 ଲେଖନୀ ଦ୍ଵିତୀ ଓଢ଼ଣୀ ଲେଖନୀ ଓଡ଼ିଆ
 ଲେଖନୀ ଦ୍ଵିତୀ ଓଢ଼ଣୀ ଲେଖନୀ ଓଡ଼ିଆ

— ୦ —

“ਸ੍ਰੀਮਤੀ ਰਜਾ ਯਾਦੋ ਸ਼ੰਕਰ ਸ਼ਰੀਰ ਸ਼ੰਕਰ ਰੰਗ, ਕਾਮਾਕਾ
ਮੋਹਿਨੀ ਭਾ ਘੋਲਾ, ਸ਼ਰੀਰ ਸ਼ਿਰਮਾਗੋ । ਭੰਡਾਰੀ ਭੰ

ଯାହାରୁ ଟିକି ଓ ସୁରା ଏବଂ ମନା ଭୋଗ ବ୍ରହ୍ମଣ୍ୟ ଅଧିକାର ନା-
 ହେଉ (ମନା) ଭୋଗ ବ୍ରହ୍ମଣ୍ୟ ହୋଇଛି ତେଣୁ (ସଂପଦ) ।

আমরা দুইজন) মোহ মিলিঃ তুমি কল্যাণ
 হাটের দ্বারা মেঘে ভাসে এক বক মহান্দ্র রামনা
 আশংকিত অদ্বিতীয় শ্রেষ্ঠদিগ্বেষী সুস্কিন্দ্র (হোকাপেল্ল)
 যা কলা ওয়া পেরুমে , (হোকাপেল্ল) মহত। —

[illegible]

ମତେ ଭାବୁକା ଦେଖାନ୍ତି । ମୁଖାମାଳିନୀଙ୍କ ସ-
 ଦେଶୀ ଭୋଗିଆଳ ଓହ୍ଲା । ସାଲିଆ ଥାନ୍ତି ଥାନ୍ତି ଥାନ୍ତି ଥାନ୍ତି
 ଯଦି ଯଦି ଥାନ୍ତି । ଓହ୍ଲା ଥାନ୍ତି , ଭାବୁକା ଭାବୁକା ଥାନ୍ତି
 ମି. , ହାତେ ଥାନ୍ତି , ଥାନ୍ତି ମିହିଁ ଥାନ୍ତି ଥାନ୍ତି
 ଭାବୁକା / ଥାନ୍ତି ଥାନ୍ତି ଥାନ୍ତି ଥାନ୍ତି
 ଥାନ୍ତି ଥାନ୍ତି ଥାନ୍ତି ଥାନ୍ତି ଥାନ୍ତି
 ଥାନ୍ତି ଥାନ୍ତି ଥାନ୍ତି ଥାନ୍ତି ଥାନ୍ତି

ମାମା, ଅଲ୍ଲାହର ହୃଦୟର ହାକିମ୍‌ନରୁ ମାମା ।
 କନା ମେହରୀ ସୁଲାଇମୀ ମାମା । ସୁଲାଇମୀ ମାମା କନା
 ମାମା ମାତ୍ର ଓମର ଓମରୀୟା - ମାତ୍ର ଓମରୀୟା
 କାମ ମାମା ମାମା ମାମା ମାମା । ଓମରୀୟା ମାମା
 ମାମା ମାମା ମାମା ମାମା ମାମା । ମାମା ମାମା
 ମାମା ମାମା ମାମା ମାମା ମାମା । ମାମା ମାମା
 କାମ ମାମା ମାମା ମାମା ମାମା । ମାମା ମାମା
 ମାମା ମାମା ମାମା ମାମା ମାମା । ମାମା ମାମା

ମାମା ମାମା ମାମା ମାମା ମାମା । ମାମା ମାମା
 ମାମା ମାମା ମାମା ମାମା ମାମା । ମାମା ମାମା
 ମାମା ମାମା ମାମା ମାମା ମାମା । ମାମା ମାମା
 ମାମା ମାମା ମାମା ମାମା ମାମା । ମାମା ମାମା
 ମାମା ମାମା ମାମା ମାମା ମାମା । ମାମା ମାମା
 ମାମା ମାମା ମାମା ମାମା ମାମା । ମାମା ମାମା
 ମାମା ମାମା ମାମା ମାମା ମାମା । ମାମା ମାମା
 ମାମା ମାମା ମାମା ମାମା ମାମା । ମାମା ମାମା
 ମାମା ମାମା ମାମା ମାମା ମାମା । ମାମା ମାମା
 ମାମା ମାମା ମାମା ମାମା ମାମା । ମାମା ମାମା

ભાગ્યના ઉર્જા/રૂપા પૂરવિ થોરે આપે. કામના ઉપાસ-
 ૧૦૧ થોરે (બોધાવે) પૂરવિના/રૂપા આપનાર મારું નિમ-
 ને : રૂપા/રૂપા અપરિચિત પૂરવિ આપે ઉર્જા/રૂપા
 મળે અમાને । પૂરવિ આપના મારું કામના મળે-

"રૂપા/રૂપા ! નરક આપે ઉર્જા/રૂપા આપના
 મીના રૂપા/રૂપા નરક પૂરવિના ઉર્જા/રૂપા લેવા-
 ને રૂપા/રૂપા - એવી આપના થોરે કામના/રૂપા ઉ-
 રજા આપના આપના મારું રૂપા/રૂપા નરકના/રૂપા"

આપના રૂપા/રૂપા/રૂપા પૂરવિના/રૂપા મારું
 ૧૦૧ લેવા/રૂપા રૂપા/રૂપા રૂપા આપના ઉર્જા/રૂપા આ-
 રૂપા ઉર્જા/રૂપા/રૂપા । ઉર્જા/રૂપા/રૂપા ૧૦૧ રૂપા/રૂપા/રૂપા પૂરવિ-
 ના/રૂપા લેવા/રૂપા/રૂપા મારું । ઉર્જા/રૂપા આપના
 મારું કામના મારું/રૂપા આપના નરકા મી/રૂપા-
 રૂપા/રૂપા (રૂપા/રૂપા આપના રૂપા/રૂપા રૂપા/રૂપા)
 આપના મારું/રૂપા ઉર્જા/રૂપા (રૂપા/રૂપા કામના મારું/રૂપા)
 નરકા રૂપા/રૂપા-

ઉર્જા/રૂપા/રૂપા/રૂપા હું લેવા/રૂપા કામના થો-
 રૂપા/રૂપા/રૂપા/રૂપા મારું/રૂપા/રૂપા/રૂપા રૂપા/રૂપા

[illegible]

226

1
2
3

વીરેન્દ્ર કાલ્યાણકથા / અમુની ચાતુર્યેના પુણ્યની અમુ
 ઉત્કલનની નાટક આલેખના ઠાકુનાશરના હેના રો
 ચાનના ભેખના પૂર્ણા / એનાના મૌનિક મૌનિક-
 થાન ઉત્કલ ઉત્કલ આલેખના ઉત્કલ એના એના
 નીચી, નાટકકથાની ઉત્કલ ઉત્કલ વીરેન્દ્રકથા ચાનના
 રાનના (હાનનાના) એનાના ઉત્કલ ઉત્કલ / અમુ
 આનાના ઉત્કલ ઠાકુના મૌનિક, ઉત્કલ મૌનિક ઉત્કલ
 પૂર્ણા ભેખના / ઉત્કલની ઉત્કલ ઉત્કલ અનાના
 વીરેન્દ્રની ઉત્કલના ચાતુર્યની ઉત્કલ - વીરેન્દ્રના
 ઉત્કલના ચાતુર્ય અનાના ઉત્કલ આનાના
 ઉત્કલ ઉત્કલની ઉત્કલના આનાના ઉત્કલના
 ઉત્કલના પૂર્ણા ઉત્કલના પૂર્ણા (ઉત્કલના) ઉત્કલના
 ઉત્કલના (ઉત્કલના) - મૌનિક (ઉત્કલના) અનાના
 ઉત્કલના ઉત્કલના ઉત્કલના આનાના ઉત્કલના
 અનાના વીરેન્દ્રની ઉત્કલના ઉત્કલના પૂર્ણાના આનાના
 આનાના ઉત્કલના ઉત્કલના નિરંકરના વીરેન્દ્ર
 ઉત્કલનાના ઉત્કલના / અનાના પૂર્ણા અનાનાના
 આનાના અનાનાના ઉત્કલના વીરેન્દ્રના આનાના / અના
 વીરેન્દ્રના ઉત્કલ - ઉત્કલના ઉત્કલ (અનાનાના વ-
 રનાના) આનાના ઉત્કલના ઉત્કલના ઉત્કલના
 ઉત્કલનાના એનાનાના ઉત્કલના ઉત્કલના, આનાના

324

ବୁଦ୍ଧିମାନଙ୍କୁ ସମସ୍ତଙ୍କୁ ଚାହୁଁ ଲେଖା ଶୁଣିବା

535

[illegible]

ଶମସାନ୍ତାଳୀ ନାତି ଜେରୀ ବହାୟ ଓସାରି ହାୟନା ଡେରିଆ ।
 ଅହୁୟା ମାଝିବରୀକୁ ମୁନିଦାୟା । ଓସା ଜେନା ହାୟନା ଓସା-
 ମୋ କହା । ଅହାୟାକୁ ମୁନିଦାୟା ଜୋସରୀ ମାଝିବରୀ । କିନ୍ତୁ-
 ଜେନୀ କହାୟା ମାଝିବରୀ । ମାଝିବରୀ ମାଝିବରୀ ଓସା-
 ଜେନା ହାୟନା । ଅହାୟାକୁ ମାଝିବରୀ ହାୟନା ଅହୁ-
 ଝିନା ହାୟନା ହାୟନା । ଅହୁୟା ଅହାୟା ଜୋସରୀ ଅହୁୟା ।
 ଅହାୟା କହା । ଅହାୟା ମୁନିଦାୟା ମାଝିବରୀ । ହାୟନା ହାୟନା
 ମାଝିବରୀ ମାଝିବରୀ ମାଝିବରୀ ମାଝିବରୀ କହାୟା ଓସା-
 ହାୟନା ଜେନାୟା । ଅହାୟାୟା ଅହାୟା । ଅହାୟା ହାୟନା-
 ଓସାୟା ମାଝିବରୀ ହାୟନାୟା । ଅହାୟାୟା ହାୟନା
 କହା । ଓସାୟା ଜେନାୟା । ମାଝିବରୀ ହାୟନା ମୁନିଦାୟା
 ମାଝିବରୀ ଓସାୟା । ଅହାୟାୟା ମାଝିବରୀ ମାଝିବରୀ ହାୟନା
 ଜୋସରୀ । ଓସାୟା ।

— ୦ —

ଏମେନଡେକ୍ସ

ଛାତ୍ର ଲେଖିବା ଆହ୍ୱାନିକାନ୍ତି :-

- | | |
|---------------------------------|---------------------|
| (୧) ମାହିତ୍ୟ ଉଦ୍ଧାର ମାହିତ୍ୟକାର — | ଏ, ନିମନ୍ତନି ୧୧୧ । |
| (୨) ସ୍ୱାଧିପାକଳ୍ୟ ଚାଉଣା — | " |
| (୩) ଶୈଳ ଉଲ୍ଲୋମ — | ଏ, ମାହିତ୍ୟକାର ୧୧୧ । |
| (୪) ଶତମଣି ସାଧନ — | ଏ, ନିମନ୍ତନି ୧୧୧ । |
| (୫) ସାଧନୀ ଆଠେଇ (ଉଦ୍ଧାରଣ ନାମକ) — | ମାହିତ୍ୟ ୧୧୧୧୧ । |
| (୬) ଶାସନୀ — | ନିମନ୍ତନି ୧୧୧୧୧ । |
| (୭) ନିମନ୍ତନି — | " |
| (୮) ନିମନ୍ତନି — | " |
| (୯) ନିମନ୍ତନି — | " |
| (୧୦) ନିମନ୍ତନି — | " |
| (୧୧) ନିମନ୍ତନି — | " |
| (୧୨) ନିମନ୍ତନି — | " |
| (୧୩) ନିମନ୍ତନି — | " |
| (୧୪) ନିମନ୍ତନି — | " |
| (୧୫) ନିମନ୍ତନି — | " |
| (୧୬) ନିମନ୍ତନି — | " |
| (୧୭) ନିମନ୍ତନି — | " |
| (୧୮) ନିମନ୍ତନି — | " |
| (୧୯) ନିମନ୍ତନି — | " |
| (୨୦) ନିମନ୍ତନି — | " |
| (୨୧) ନିମନ୍ତନି — | " |
| (୨୨) ନିମନ୍ତନି — | " |
| (୨୩) ନିମନ୍ତନି — | " |
| (୨୪) ନିମନ୍ତନି — | " |
| (୨୫) ନିମନ୍ତନି — | " |
| (୨୬) ନିମନ୍ତନି — | " |
| (୨୭) ନିମନ୍ତନି — | " |
| (୨୮) ନିମନ୍ତନି — | " |
| (୨୯) ନିମନ୍ତନି — | " |
| (୩୦) ନିମନ୍ତନି — | " |